



## **Путешествие в Непал**

(трек вокруг массива г. Аннапурна, включая южный базовый лагерь ABC,  
октябрь-ноябрь 2012 г.)

Новосибирск, 2015 г.

Ниже описывается путешествие в Непал, совершенное в октябре-ноябре 2012 года в районе массива Аннапурны. Пройденный маршрут включал кольцо вокруг Аннапурны и южный базовый лагерь ABC. Полная длительность путешествия составила 42 дня, из них 28 ходовых дней, когда было пройдено около 400 км по горным тропам в Гималаях. Максимальная высота на маршруте составила 5416 м (перевал Thorong La). За время похода полный набор высоты оказался около 20 км. Кроме пешей части путешествие включало знакомство с основными культурными достопримечательностями столицы Непала Катманду и его окрестностей, местности вблизи г. Покхара, а также посещение Стамбула. В этом отчете хотелось бы отразить наиболее яркие впечатления нашего путешествия в потрясающую страну Непал. Можно сказать, что после этого путешествия наша жизнь изменилась – настолько большое воздействие культуры и природы мы испытали. Не знаю, удастся ли передать в отчете хоть малую толику своего восхищения уникальной страной, ее природой и людьми – пусть об этом судит читатель. Для меня самого эта рукопись – просто способ сохранить воспоминания об одном из самых лучших моих путешествий.

**Почему Непал?** Потрясающая страна с самобытной культурой и самыми лучшими горами на свете. Если Вы любите путешествовать, много ходить пешком, получать радость от движения, хотите увидеть разнообразные ландшафты (от тропических джунглей до высочайших гор), познакомиться с жизнью простых людей, узнать что-то новое о людях и о себе, то одно из лучших мест на свете для этого – Непал. В Непале можно путешествовать в относительно комфортных для Азии условиях, на разный вкус и недорого. В Непале развитая инфраструктура, ориентированная на европейского путешественника. Вдоль популярных троп довольно часто стоят гостевые домики (лоджи), в которых можно отдохнуть, переночевать и на следующий день продолжить свой путь. В сфере сервиса все говорят по-английски, что делает коммуникацию доступной для всех.

**Почему нужно идти вокруг Аннапурны?** Самый разнообразный пеший маршрут, охватывающий широкий спектр природных зон, что обеспечивает каждый день потрясающие впечатления.

В интернете существует масса отчетов о путешествии в Непал. Также имеются книги, описывающие эту страну и возможности для путешественника. При этом каждый путешественник выбирает свой стиль путешествия, основываясь на своих приоритетах, физических возможностях и времени, которым он располагает.



Опорные точки нашего путешествия на глобусе: Новосибирск–Стамбул–Дели–Катманду.

### **Наше путешествие имело несколько отличительных особенностей.**

1. В путешествие мы отправились вдвоем. Я и моя Дорогая находимся в достаточно зрелом возрасте (полупенсионном). Более молодые трекеры, вероятно, могут пройти и увидеть больше за это время, чем мы. С другой стороны, темп движения по данному маршруту ограничен в большей степени не техническими сложностями, а самой логикой путешествия. Конечно, можно пронестись через перевал в спортивном стиле (если позволит здоровье), но что при этом останется в душе? Чтобы почувствовать и понять жизнь в Непале нужно время, а спортивная вылазка представляет собой совсем другой тип путешествия. Мы рассматривали наше путешествие скорее как духовную практику, а не просто перемещение в пространстве из одной страны в другую.

2. Мы располагали необходимым временем, что позволило нам путешествовать больше месяца. Мы были свободны в выборе способа заезда, поэтому предпочли маршрут от Новосибирска до Катманду через Стамбул. Это позволило попутно получить представление о Стамбуле и Турции, где мы до сих пор не были.

3. Одним из основных приоритетов нашего путешествия было желание увидеть как можно больше красивых мест. Исходя из этого приоритета выбирался маршрут, места ночевки и режим дня. Так, в Катманду мы пробыли 3,5 дня, что позволило увидеть основные достопримечательности города и окрестностей. В горах мы старались избегать главной тропы (обычно многолюдной и пыльной), двигаясь параллельно ей и совершая ответвления от нее.

4. Мы намеренно отказались от услуг носильщиков (портеров). Было понимание того, что, с одной стороны, мы еще в силах пройти маршрут без помощников (ходим в горы давно), а с другой стороны,

хотелось избежать возникающих в ходе общения с портером недоразумений (такие коллизии описаны в цитируемом ниже отчете 1а). Это привело к достаточно тяжелым рюкзакам для данного маршрута, где можно обойтись минимумом личных вещей. Вес моего рюкзака на старте маршрута составлял 27 кг, у Дорогой – 12 кг. Чтобы получить представление о том на чем можно сэкономить, привожу вес некоторые составляющих наших рюкзаков: фотоаппаратура – 6 кг, продукты – 5 кг, горелка + стеклоткань + 2 газовых баллона + кастрюлька – около 2 кг, аптечка – 2 кг (в этом пункте, пожалуй, перестраховались). (Отметим, что наши друзья, стартовавшие по тому же маршруту год спустя, ограничились минимумом вещей, массы их рюкзаков составляли 12 и 6 кг.) Поскольку, спортивных целей перед нами не стояло, мы могли двигаться в комфортном для нас темпе.

Исходя из указанных выше особенностей, был выбран маршрут и темп движения.

**Особенности маршрута.** Маршрут очень популярный, поэтому нужно быть морально готовым к тому, что иногда придется идти в толпе таких же треккеров, жаждущих красот. Мы боролись с этой особенностью маршрута двумя способами. Во-первых, ранними выходами на тропу. В октябре в Непале светает около 6 часов утра. Мы старались встать затемно, чтобы на рассвете уже быть на тропе. Во-вторых, мы старались использовать боковые тропы (как правило, они более красивые и имеют лучший обзор, чем основная тропа). Идя по боковой тропе и видя перед собой распахивающиеся просторы, становится искренне жаль основную массу народа, бредущих внизу по пыльной дороге и видящих только узкое ущелье. Вместе с тем, существует несколько участков, где параллельных троп нет и поэтому приходится идти в толпе (в частности, таковы подходы к перевалу Торонг Ла). Особенно печально дела обстоят на пути к базовому лагерю Аннапурны (АВС) на перегоне от Чомронга до АВС. Здесь по одной тропе идут сразу в двух направлениях и интенсивность движения весьма велика.

В качестве недостатка можно указать также строящуюся по ущелью Марсиянджи автомобильную дорогу. В настоящее время здесь еще можно пройти пешком, а как будет дальше не ясно. После перевала от Муктината вниз по ущелью также идет автомобильная дорога, но большую часть ее можно миновать, выбирая тропы на другой стороне р. Кали-Кандаки.

**Источники информации, принятые во внимание при подготовке к поездке и выборе маршрута.**

1. Раздел форума Винского, посвященный Непалу (<http://forum.awd.ru/viewforum.php?f=337&sid=c775683314924060be1dad07b1fc803>) и, в частности, такие ценные темы как

1а. <http://forum.awd.ru/viewtopic.php?f=341&t=57183> – пожалуй, наиболее информативный отчет по кольцу вокруг Аннапурны. Этот отчет был распечатан и взят нами с собой (в сокращенном виде). К сожалению, отчет датирован 2008 годом, поэтому содержит ряд устаревшей фактической информации (в частности, цены и лоджи уже не те).

1б. <http://forum.awd.ru/viewtopic.php?f=341&t=67600> – почти художественное описание с неподдельными женскими эмоциями. Мы с Дорогой прочитали этот отчет как художественное произведение, получив большое удовольствие.

2. Книги издательства Lonely Planet (LP далее), посвященные Непалу, в частности

– Nepal – общая информация о стране, городах, достопримечательностям, районам и маршрутам,

– Trekking in the Nepal Himalaya – достаточно точное и подробное описание городов и маршрутов с картами.

Это весьма информативные издания, очень рекомендую для планирования маршрута. Эти книги, а также отдельные главы из них можно получить в электронном виде с сайта издательства, заплатив небольшие деньги. В интернете можно обнаружить старые версии книг. Для подготовки к путешествию крайне полезными оказались главы посвященные району Аннапурны, Покхаре и Катманду.

**Общие впечатления о Непале и Гималаях.**

Непостижимое сочетание страшной бедности, неграмотности, отсутствия материальных благ и духовности, доброжелательности людей. Богатая духовная история, находящая выражения в чудесных храмах и памятниках, своеобразных традициях и ритуалах.

Разнообразие природных ландшафтов в Непале поражает. Внизу климат субтропический и крестьяне собирают несколько урожаев за сезон. Однако доступных земель для возделывания сельскохозяйственных культур мало, поэтому люди поднимаются по долинам вверх. Выше по ущельям располагается зона девственных лесов с бездной оттенков зеленого, где скачут обезьяны лемуры, а водопады кажутся низвергающимися прямо с неба. Еще выше находится зона каменных пустынь, где главенствующим цветом становится серый и множество его оттенков. Над всем же возвышается зона ледников. На вершинах гор дуют сильнейшие ветра, валящие человека с ног, выдувающие из него все тепло. Здесь не выжить, но увидеть это необходимо.

В горах чем выше, тем суровее природная среда. В таких условиях люди все равно живут. Делают запасы дров на зиму, заготавливают сено для скота, просеивают зерно, поднимают вверх по склону землю в огромных корзинах, собирают можжевельник и делают еще сотню других очень простых, но важных дел. В каждой самой захудалой деревеньке есть несколько ступ, большой барабан с молитвами в специальном

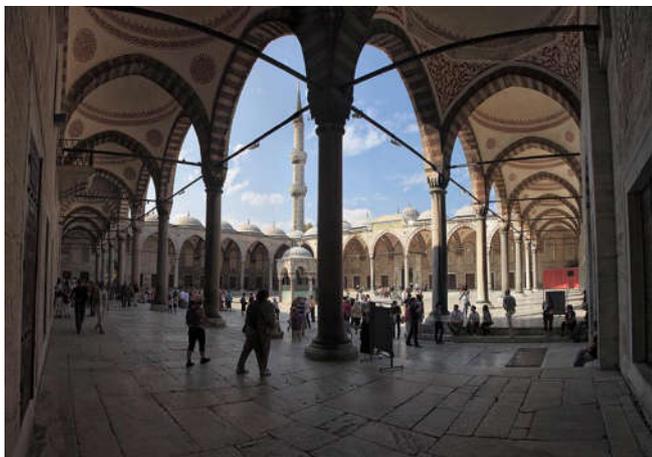
помещении и много-много малых. Около жилых домов стоят высокие шесты с молитвенными флагами. Ветер их колышет и молитвы поднимаются вверх. Всевышний у этих людей где-то рядом с их домом и каждый день они общаются с ним. Непалец пашет землю на своем клочке земли, а рядом с полем находится ступа. Идущий по тропе путник видит старинную ступу, поставленную в месте с потрясающим обзором, или мани (надписи на камнях). Что заставляет людей сооружать эти памятники (порой великолепные, порой очень скромные)? Думаю, объяснение одно – тяга человека к Всевышнему. Когда мы видим такую связь человека с Всевышним это, безусловно, находит отклик в нашей душе.

Самое главное впечатление о Гималаях – грандиозность гор, их мощь, той суммы потрясающих природных сил, которые в них таятся. Как мелок и ничтожен человек в Гималаях, сколь он убог и тщедушен! Такие горы как Гималаи дают человеку осознать его действительное положение на земле, его силы и возможности.

Отдельно нужно сказать о буддийских монастырях. Мы видели их немало за время нашего путешествия. Первое впечатление касается расположения монастырей. Каждый монастырь находится в месте с исключительным обзором. Обычно это специально выбранный холм, гора или на худой конец просто возвышенное место. Это может быть и склон, но тогда напротив склона находится нечто выдающееся, например, одна из вершин массива Аннапурны. Во всяком случае ясно, что место для каждого монастыря тщательно выбирается. Второе впечатление – чистота и неприязательность помещений внутри монастыря. Внутреннее убранство храма не отличаются богатством. Все достаточно скромно, но достойно – статуя Будды, молитвенные книги, флаги, скамейки, барабаны. Обычно, за небольшие деньги можно осмотреть храм. При посещении храмов приходит на ум простая мысль, что настоящая святость не в предметах ритуала, а внутри человека.

Перехожу к подробному описанию нашего путешествия. В приложении 1 дано краткое изложение нашего путешествия по дням.

**4 октября. Новосибирск–Стамбул.** У нас были куплены билеты Новосибирск–Стамбул–Дели на Turkish Airlines. Это оказался самый бюджетный вариант, так что мы сначала летели почти ровно на запад, а потом на восток. Перелет Новосибирск–Стамбул занимает 6.5 часов. Самолет был полупустой, поэтому удалось немного поспать. Рейс прибывает в Стамбул утром, наш следующий рейс был вечером, поэтому мы надеялись немного познакомиться с городом. После получения посадочных талонов на рейс до Дели, вышли из зоны прилета и нашли стойку обслуживания пассажиров Turkish Airlines. Там транзитным пассажирам можно получить направление в гостиницу или попасть на обзорную экскурсию по городу. Мы с самого начала настроились немного отдохнуть в гостинице и самим погулять по городу.



Внутренний двор Голубой мечети.



Стамбул у начала залива Золотой Рог (налево), направо находится пролив Босфор. Там у набережной стоят огромные круизные лайнеры (в кадр не вошли).

Микроавтобус довез нас до гостиницы Grand Vanuz Hotel (4 звезды), располагающейся в центральном районе Султанахмет. После заселения в гостиницу мы пошли прогуляться. Вышли на центральную улицу (Yeniciriler Caddesi), там ходит трамвай, по этой улице дошли до Голубой мечети. Она располагается направо по ходу. Зашли во внутренний дворик, однако в саму мечеть попасть не удалось. Там начиналась служба, поэтому вход был возможен лишь единоверцам. (Правда при нас туда вошла группа американцев явно туристского вида. Служитель на входе сказал, извиняясь, ”Ну вы же видите, это американцы...”)

В городе чувствуется восточная атмосфера. В самом центре города на столбах размещены громкоговорители, которые весьма настойчиво призывают благоверных на вечерний намаз. Недалеко от Голубой мечети находится огромная мечеть Ай-София (бывшая Святая София в Константинополе). Попасть туда можно лишь отстояв очередь и купив входные билеты (около 15\$). У нас немного не хватает до требуемой суммы и мы просим соседей по очереди подкинуть нам несколько монеток.

Ожидания от Ай-Софии были большие, все таки это один из наиболее грандиозных памятников мировой архитектуры, однако мы были несколько разочарованы увиденным. Собор внутри оказался пустым и весьма эклектичным. И не церковь и не мечеть, нечто совершенно без души (сравнивая с другими великими соборами мира, такими как собор святого Петра в Риме или святого Павла в Лондоне.) На стенах навешаны огромные фанерные листы с арабской вязью. Видимо, это посильный вклад Оттоманской империи во внутреннее убранство собора. Турки постарались искоренить христианское происхождение церкви, однако кое-где проглядывает то лик святого отца, то мозаика. Без переделок остались преимущественно лишь крупные формы, внутреннее убранство же безвозвратно порушено. Исламского же своеобразия равноценного по значимости оригинальному христианскому содержанию привнесено в собор не было. В целом, впечатление от собора осталось тяжелое, все-таки, как писал Достоевский, нужно было отвоевывать Константинополь обратно.



Внутри Ай-Софии.



Остатки мозаики на стенах галереи, 2 этаж.

После Ай-Софии дошли до залива Золотой Рог (название залива напомнило Владивосток), там немного погуляли по набережной и уже было пора возвращаться в гостиницу.

Из гостиницы в аэропорт нас опять повезли на микроавтобусе. Вечером в городе пробки, поэтому ехали очень долго. В Дели вылетели вечером. Самолет А330, широкофюзеляжный, с 3 рядами кресел, с персональным монитором, подборкой фильмов, музыки, новостями, живой картой полета. Лететь довольно утомительно, часов семь.

Расходы в Стамбуле: 40\$, из них 30 ушло на билеты в Ай-Софи, 10 на уличные мелочи (свежевыжатый сок, псевдокебаб).

**5 октября. Дели-Катманду.** Прибыли в Дели ранним утром по расписанию. У самолета встречает дежурный по трансферу, провожает в транзитный отстойник. Это большой зал, в котором коротают время пассажиры без индийской визы. Там можно сидеть и даже лежать, устроившись на напольном покрытии. Наш самолет до Катманду через 4 часа, так что есть время попереживать по поводу нашего багажа (не потеряется ли при перемене авиакомпании?). Аэропорт огромный, оформлен со вкусом, простор, весь в коврах. Через пару часов объявили регистрацию на наш рейс, выдали посадочные талоны. Идем к нужной калитке, напротив нее находим лежаки, где немного отдыхаем и перекусываем. Дальше летим индийской авиакомпанией SpiceJet, вылет в 8.40, лететь 1.5-2 часа. Перед взлетом стюардесса проходит по самолету, распыляя из баллончика дезодорант. Смысл такой процедуры состоит в нейтрализации особо пахучих пассажиров. (Особенно большая доза дезодоранта досталась нам на обратном пути, при вылете из Катманду!) Авиакомпания бюджетная, поэтому в самолете не кормят.

Примерно через час полета вдалеке показались белые горы. К сожалению, не догадался попросить место у иллюминатора, поэтому увидеть знакомые очертания не удалось. Снижаемся, видны холмики с лесом, террасы с огромными выносами песка и ила от рек, которые текут здесь в сезон дождей. На душе появляется ощущение праздника! После холмов начинается большая долина, самолет снижается. Видны плантации риса, залитые водой, солнце отражается от воды, отражение бежит вперед вместе с нашим самолетом. Показались невысокие белые домики. Посадка. Выходим из самолета. Первое ощущение – жарко. Но это приятно, можно сказать за этим и ехали. В аэропорту суетливо, масса народа. Заполняем формуляры на визу (это можно было сделать заранее, скачав соответствующие формы). Вижу, что девушка по соседству в своей анкете пишет: страна проживания – Польша, длительность пребывания в Непале – семь дней. Хочется сказать, а мы, а мы... Платим по 100 долларов за трехмесячную визу. Получаем свой багаж. Беспokoился, увижу ли наши рюкзаки, так как в Дели меняли авиакомпанию, но транзит сработал хорошо. Взяв рюкзаки выходим из помещения на улицу. За перегородкой стоит толпа зазывал и помогаев. Здесь главное – отбиться от услуг (если знаете куда двигаться). Нахожу глазами на плакате свою фамилию – нас встречают – машу встречающему рукой, и мы идем к машине, присланной нашей гостиницей. Что интересно, на площадке нас встречал совсем не водитель

(последний с достоинством восседал в машине). Как я потом понял, помогай добровольно вызвался махать плакатиком чтобы при случае получить отдельную оплату за это. Едем в машине, начинается город. Узкая, плотно забитая транспортом дорога, разбитые машины, беспрерывно гудящие, кругом развалины, грязь, шум, теснота и вонь. Мощный удар по всем пяти чувствам!



Безумный город Катманду. Узкие улочки, забитые разнообразным транспортом и людьми. Все время ощущаешь тесноту.

Площадь Дурбар в Катманду. На площади идет вечерняя торговля, здесь же такси, рикши и все что вы пожелаете.



На улицах Катманду можно увидеть самые разные средства передвижения.

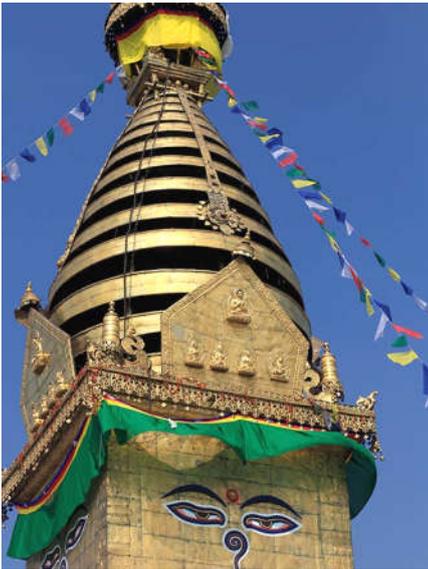
Молодежь вечером в Катманду.

Узкие улицы без тротуаров, толпы народа. Никаких красот не наблюдается. Первое ощущение – полный кошмар, куда мы приперлись? Разве можно в этой стране прожить больше месяца? Приезжаем в нашу гостиницу (Tibet Guest House). Выбор пристанища был сделан в Новосибирске на основе отзывов туристов и карты города. Скажу сразу, что с выбором не ошиблись, хотя, конечно, мест, где можно поселиться в Катманду хоть отбавляй. Понравилось, что гостиница находится не в центре туристского района Тамель, а в самом начале его и на тупиковой улочке (там немного потише). Получаем ключи от номера 405 (со второго раза, в первый раз давали номер с тремя кроватями, отказался). Номер хороший (платили 14\$ с налогами), окно выходит в садик, достаточно тихо. Небольшой отдых, потом поднимаемся на самую макушку гостиницы, чтобы охватить глазами город и сориентироваться. Большой город, застройка хаотичная, но возникает предвкушение праздника. Город незнакомый, но манящий к себе! На холме вдалеке виден храм Сваямбунат, в который мы двинемся завтра. Но рассматривать внимательно город сверху времени нет, нужно успеть выйти на разведку до темноты. За 20 минут от гостиницы доходим до площади Дурбар. Там мы в первый раз обходим будочку с билетами для бледнолицых (в дальнейшем стараемся поступать также). На площади многолюдно, торговля, туристы. От незнакомой культурной среды, красивых памятников, храмов, шума и возни вокруг вдруг возникает ощущение праздника. Поднимаемся по ступенькам вверх на храм, осматриваемся. Прогуливаемся по площади. Здесь же на площади ходят коровы. Они священные животные и им в Непале можно все. Темнеет. Идем обратно. Недалеко от гостиницы находим ресторанчик, где ужинаем. Ощущение праздника заметно укрепляется!

Расходы. Визы – 200\$. Ужин – 860 NPR, сувениры – 100 NPR.

**6 октября. Катманду.** Этот день был посвящен знакомству с основными культурными объектами Катманду. Сразу скажу, что без посещения этих мест ехать в Непал вообще не стоит. Рано утром отправились пешком от нашей гостиницы в сторону холма, где высится храм Сваямбунатх. Дошли примерно за полчаса по грязным улочкам, пройдя мост через речку Бишумати. Подошли к началу главной лестницы, ведущей на холм. Там повстречались с первыми обезьянами. Обезьяны занимались своими делами (задачи пропитания, уход за детьми, игры) и не обращали на нас никакого внимания. Пошли налево от главной лестницы. Там начинаются пологие ступеньки, которые поднимаются на холм сбоку от основной лестницы, проходя мимо

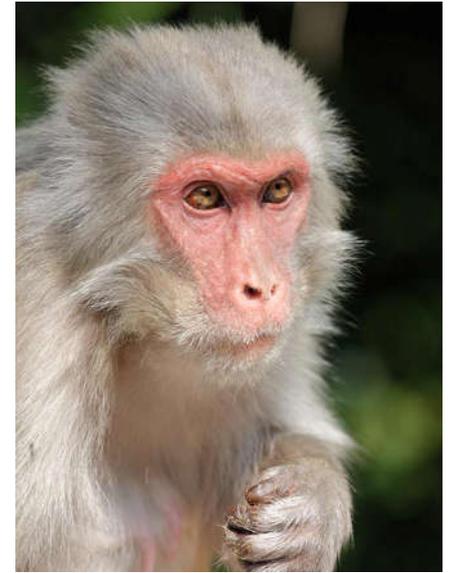
школы монахов. Таким образом мы зашли на холм, обогнув билетную будку, она располагается где-то посредине главной лестницы.



Ступа Сваямбунатх.  
забреляют прямо к святилищу...



Обезьяны заселяют все ниши и



Сваямбунатх расширяется "создавший сам себя из ничего миллион лет назад для всех и навсегда". Эта буддийская ступа, пожалуй, самая красивая из всех ступ, которые мы видели в Непале. На большой белой полусфере находится золотой куб с глазами Будды. Выше располагаются 13 концентрических золотых колец, уходящих вверх. Еще выше находится венчик и устремленная вверх треугольная пирамида. Интересно, что структура венчик-пирамида повторяется еще несколько раз, последовательно уменьшаясь в размерах, что можно обнаружить только при внимательном рассмотрении ступы. Каждая из этих геометрических форм имеет свое особое

духовное толкование. Так, 13 концентрических колец символизируют тринадцать уровней познания и ступеней на пути к нирване. Ступа является одним из основных духовных центров Непала, поэтому около нее всегда многолюдно. Недалеко от ступы располагается несколько буддийских монастырей. У подножия ступы имеется святилище индуистов, которые также проводят здесь свои церемонии.

В лесу около ступы проживает огромное количество макаков. Интересно понаблюдать за их повадками, которые уморительно похожи на знакомые человеческие реакции. Приготовьтесь пробыть в Сваямбунатхе несколько часов, чтобы прочувствовать это место. Оно того стоит!

Из Сваямбунатха мы спустились вниз в другую сторону и пришли на автобусную остановку, находящуюся на кольцевой дороге. По ней поехали на местном автобусе до Буднатх. Буднатх – самая большая буддийская ступа Непала, известная с 5 века н.э. Вокруг ступы много монастырей. Фактически район ступы является центром буддийской культуры в Непале. Особенно этот район разросся после оккупации Китаем Тибета, когда в Непал ринулись потоки беженцев-буддистов.

Надо сказать, что буддисты составляют лишь около 10-15% населения Непала, большая же часть – индуисты. Нам же оказалась ближе буддийская эстетика, поэтому с большим вниманием мы исследовали буддийские духовные места.

Будочка с билетером располагается лишь на одной (самой широкой) улочке, ведущей к ступе от большой улицы. (Нужно быть особенно невезучим чтобы попасть на нее.) По остальным переулкам можно подойти к ступе совершенно свободно.

Ступа Буднатх больше по размерам, чем Сваямбунатх. Архитектура памятника более строгая и расположен он в несколько более уединенном месте. Возможно поэтому Буднатх не производит такого потрясающего впечатления как Сваямбунатх, парящий над городом на высоком холме.

Пообедав в ресторанчике около ступы, мы отправились пешком в сторону третьего важного места в Катманду, в Пашупати (Пашупатинатх). Вероятно, это было лишнее, так как впечатлений к тому моменту уже было явный перебор. (В результате, оглядываясь назад, мне кажется, что Пашупати заслуживал большего нашего внимания. Определенно, хочется вернуться туда еще раз и побольше исследовать это интересное

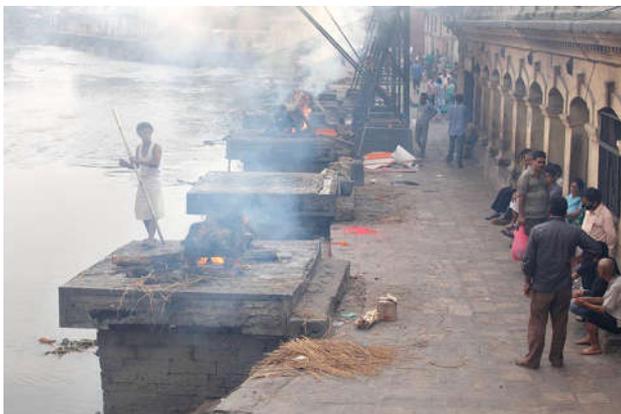
место. Так, мы не поднялись на холм на левой стороне реки, не осмотрели внимательно храмы на правой стороне реки.)



Ступа Буднатх

В Пашупати находится один из главных в Непале индуистских храмов, посвященный богу Шиве. Как для всех индуистских храмов, иноверцу вход в храм запрещен. Но можно исследовать все вокруг. Пашупати расположен на берегу священной реки Багмати. На специальных постаментах у реки проходит обряд сжигания тел умерших. После омовения тела в реке, оно обкладывается поленьями и поджигается. Специальный человек контролирует процесс сжигания. В конце процедуры несгоревшие останки спихиваются шестом в реку и плывут по ней вниз по течению. Река Багмати впадает в священный для индуистов Ганг, что должным образом завершает путь останков. Для западного человека публичное сжигание тела кажется диким (и на противоположном берегу можно увидеть толпы глазеющих туристов), но для местного населения это почетная процедура. Она соответствует выражению "сгорая сам, свечу другим". Обряд сжигания очень важен для индуистов. Считается, что правильное следование обряду способствует будущему удачному перерождению души.

На другой стороне реки располагаются много небольших каменных храмов, около которых можно увидеть садху. Садху это индийский аскет, посвящающий все свое время общению со Всевышним. Садху никогда не работает, он существует на подношения народа. В обществе садху пользуются большим уважением, люди почитают их за святость. Считается, что садху выполняют общественно важную функцию. У садху есть право на бесплатный проезд на общественном транспорте. Одетые в яркие одежды цвета охры (символизирующем отрешение), с раскрашенными лицами, садху сидят в позах йогов группами и по одному. Хотя в таких туристских местах, как Пашупати, многое делается напоказ и садху порой не против получить денежное вспоможение, все таки кажется, что все там делается по настоящему. Во всяком случае, нет такого ощущения, что после того как туристы разойдутся, садху собрав вырученные деньги пойдут пить пиво.



Обряд сжигания в Пашупати.



Садху в Пашупати.

К сожалению, наши головы уже были переполнены впечатлениями, близился вечер, и мы должны были отправиться в гостиницу. Пашупати находится довольно далеко от Тамеля, поэтому мы вернулись в гостиницу на такси. (Ах, непальское такси, это отдельная песня!) В этот насыщенный день мы столь много узнали о волшебной стране Непал!

Расходы. Автобус – 50, обед – 800, такси – 250, садху – 100.

**7 октября. Бхактапур.** В это утро мы отправились в город Бхактапур. Этот город оказался крайне интересным (во всяком случае, не менее интересным, чем Катманду) и без него знакомство с Непалом было бы определенно ущербным.

Автобусная остановка находится около Bagh Vazar (ориентир – Ratna Park). Бхактапур находится на расстоянии около 20 км от центра Катманду на восток. Поездка занимает около 1 часа, что характеризует скорость перемещения автобуса (это при наличии относительно хорошей дороги, на горной дороге скорость резко падает).

Хотя я немного забегаю вперед, но необходимо сказать отдельное слово о непальских автобусах. Местный автобус представляет собой прелюбопытное социокультурное явление!

*Во-первых*, автобус в Непале – больше чем средство передвижения. Каждый автобус уникален своим оформлением, он любовно разрисован снаружи, украшен надписями и сентенциями. На автобусе можно увидеть изображения индусских богов и надписи вроде ”У меня нет времени на любовь”, ”На меня не смотрят девушки”, а также местные вариации нашего ”не уверен, не обгоняй”. Внутри автобус наполнен массой наклеек, плакатов и забавных подписей. Видно, что водитель (или собственник) стремится оформить автобус исходя из своих вкусов, рассматривая его как родной дом.

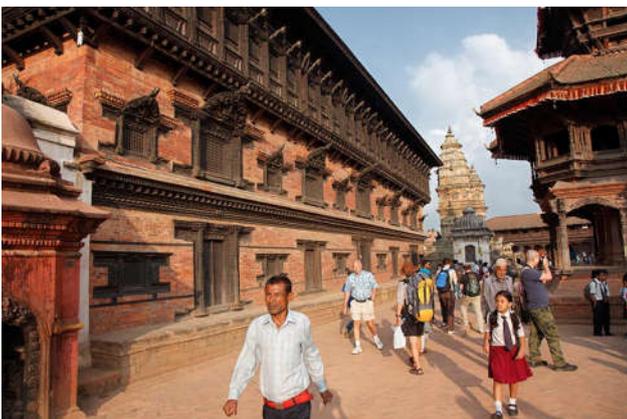
*Во-вторых*, автобус является также грузовым транспортом, на котором перевозят картошку, лук, птицу, железные трубы, товары на продажу и много чего. Было бы легче сказать, что на нем не возят. При поездке на автобусе нужно быть внимательным, чтобы не пораниться или не порвать свою одежду за торчащий штырь или острые края подлокотника.

*В-третьих*, автобус это кладезь местной культуры и передвижная музыкальная шкатулка. Трогаясь с места, водитель включает музыку, которая будет сопровождать вас в течение всего времени движения, сколько бы оно ни продолжалось. В салоне установлено несколько мощных динамиков, так что от музыкального сопровождения никак не укрыться! Насколько мы разобрались, музыкальные пьесы в Непале бывают двух основных видов. Первый вид относительно сносный для наших ушей. Он представляет собой местную музыку, которая включает инструментальную составляющую и песни с орнаментально-азиатской спецификой. Инструменты, конечно, необычны, но не более того. Второй вид более убоен. Это песни с отчетливо выраженным индусским влиянием. Обычно они имеют следующую структуру. Инструментальное вступление готовит слушателя к последующему повествованию. Первым вступает мужской голос. Он долго о чем-то повествует, излагая суть коллизии. Далее, когда, по моему мнению, можно было бы и закончить, так как все уже стало ясно, включается женский голос. Этот голос имеет специально подобранный тембр (крайне высокий) и особенную манеру исполнения с модуляциями вводящими в ступор непривычного европейского слушателя, воспитанного на 12-тоновой классической музыке. Эти модуляции имеют еще несколько градаций между традиционным нам полутонном, в связи с чем возникает образ сверла, вгрызающегося то ли в стекло, то ли непосредственно вам в голову. После сольной женской партии, которая длится, как кажется, бесконечно, наступает пора дуэта, когда мужской и женский голоса образуют прихотливый ансамбль. Солисты заканчивают свой дуэт когда полностью отведут душу и утомятся вконец. Песня завершается... Пара секунд отдыха и начинается новый музыкальный номер...

Особого упоминания заслуживают местные автомобильные клаксоны. Они не простые, а тоже музыкальные. При долгом нажатии на клаксон можно получить отрывок какой-то мелодии. Клаксоном водитель приветствует встречный транспорт и всех пешеходов, которых он обгоняет. Особенным шиком считается вовремя подыграть на клаксоне музыкальной пьесе, широко льющейся из динамиков в это время. Однажды на переходе между деревнями мы встретили музыкальный автобус, несущий музыкальную культуру непосредственно в массы. Наверху автобуса, двигающегося по горной дороге, были прикреплены громкоговорители и они транслировали по всем окрестностям, по-видимому, новинки местной музыкальной индустрии.

Пора, наконец, сказать несколько слов о Бхактапуре. Бхактапур, также как Катманду и Патан, являлся столицей королевства Непал, поэтому там есть своя королевская площадь (Durbar Squire). Эта площадь по размерам, масштабу и значимости намного затмевает аналогичную площадь в Катманду! Количество храмов, их разнообразие и качество позволяет говорить об Бхактапуре как о духовном центре государства Непал. Кажется, что здесь интересно пробыть не один день.

Кроме Durbar Squire в городе есть еще несколько потрясающих площадей и зданий, построенных в стиле неварской архитектуры. Эти здания характеризуются наличием нескольких последовательных сводов и по сути являются пагодами с прямыми углами.



На площади Дурбар в Бхактапуре.



Площадь горшечников в Бхактапуре.

Бхактапур – город мастеров. Там работают ремесленники, делающие горшки (есть специальная площадь горшечников), изделия из камня, слоновой кости и металла. Все это стоит недорого. Бхактапур – сравнительно небольшой город, в нем меньше движения и суеты и он лучше чем Катманду сохранил приметы прошлого. Поэтому он и интересен. Единственное пожелание – лучше заночевать в этом чудном городке, чтобы побыть вечером и встретить рассвет на местной Durbar Square.

Расходы. Автобус – 120, пили чай – 100, обед – 900, купили чай – 200.



На улице в Бхактапуре идет своя обычная жизнь. Кто-то отдыхает, а кто-то идет по делам.

Школьницы в Бхактапуре. Школьники в Непале получают бесплатно школьную форму, при этом в каждой школе форма немного отличается. Рано утром на тропе приятно видеть школьников идущих в белых рубашках в школу по тропе между деревьями.



Местная девочка оседлала королевского льва.



Фрагмент Золотых ворот. Очень искусная работа по металлу!

**8 октября. Катманду, Патан.** С утра мы отправились в Nepal Tourism Board чтобы оплатить сбор ACAP для входа в национальный парк Аннапурны и оформить билет учета туриста TIMS. (Смысл последнего остался нам неведом – кроме сбора дополнительных денег и удобства ведения статистики для властей.) Всего была уплачено 2000+1650 NPR за человека. Офис туризма – место встречи русских в Катманду. Так, с двумя русскими, встреченными в офисе, мы ехали в одном автобусе на следующий день. В этом учреждении столкнулись также с группой украинцев, которые намеревались сделать кольцо вокруг Аннапурны за 7 дней. Они сказали, что у них ограничение только по времени, ходят они быстро (ссылались на опыт ходьбы по Крыму и др. подобным местам), других же ограничений (в том числе финансовых) у них нет. Собирались подъезжать по ущелью как можно дальше и выезжать в Катманду сразу же после прохождения перевала. Мне, конечно, любопытно, что у них получилось в итоге (выявились ли какие-нибудь ограничения или нет), но, к сожалению, больше мы с ними не встречались.

Выйдя из офиса, мы сели на автобус и поехали в г. Патан. Он располагается южнее Катманду, сразу же за рекой Багмати, плавно соприкасаясь с Катманду. Поэтому в Патане такая же толкучка как в Катманду. Основная приманка для туристов в Патане – своя Durbar Square. Это единственное место, для входа в которое нам пришлось купить билеты. Несколько наших попыток просочиться на площадь с боковых улочек были пресечены бдительными стражами. При покупке билета тебе выдают желтую бирку, которую нужно носить на груди. По отсутствию бирки и опознаются нарушители. (Сразу же пришла на ум практика отдельных исторических деятелей по выделению “неполноценных” рас.) Причем, как обычно в Непале, билеты требуются только для бледнолицых. В общем, чистый и неприкрытый расизм. Стоимость билета большая для Непала – 500 рупий на человека.

Концентрация храмов и духовных сокровищ на площади почти запредельная. Может быть, это наилучшее, что мы видели до сих пор. На площади можно видеть два типа храмов – неварской и индуской архитектуры. В пределах этого грубого деления можно обнаружить большое разнообразие сооружений. Среди них есть и индуистский храм, в который вход нашему брату заказан.



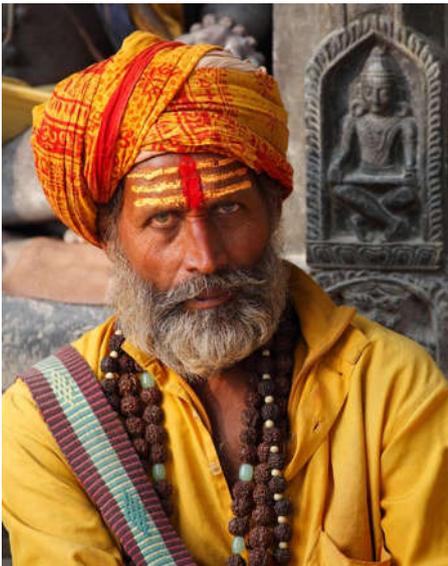
Площадь Дурбар в Патане.



В Патан лучше приезжать с утра пораньше или под вечер, чтобы было попрохладнее и солнце не стояло так высоко.

Расходы. Пермиты в парк Аннапурны – 4000, ТИМС – 3300, автобус до Патана – 35, билеты на площадь в Патане – 1000, обед на площади в Патане – 900, такси – 250, горелка + 2 баллона – 2500, штаны для Дорогой – 1000, палка трекинговая – 300, гостиница за 4 ночи – 14\$\*4=56\$.

**Дополнение. Непальские лица.** В Непале можно заметить два основных типа лица. Первое – индийского типа, вытянутое, с более тонкими чертами, более интеллигентное, попадаются очень красивые мужчины и женщины. Второе – тибетского типа, почти квадратное лицо с более грубыми чертами, встречается больше в горах. Видимо на нем отражена тяжелая жизнь на высоте и борьба с трудностями, оно более закрытое.



Садху и женщина с индийским типом лица.



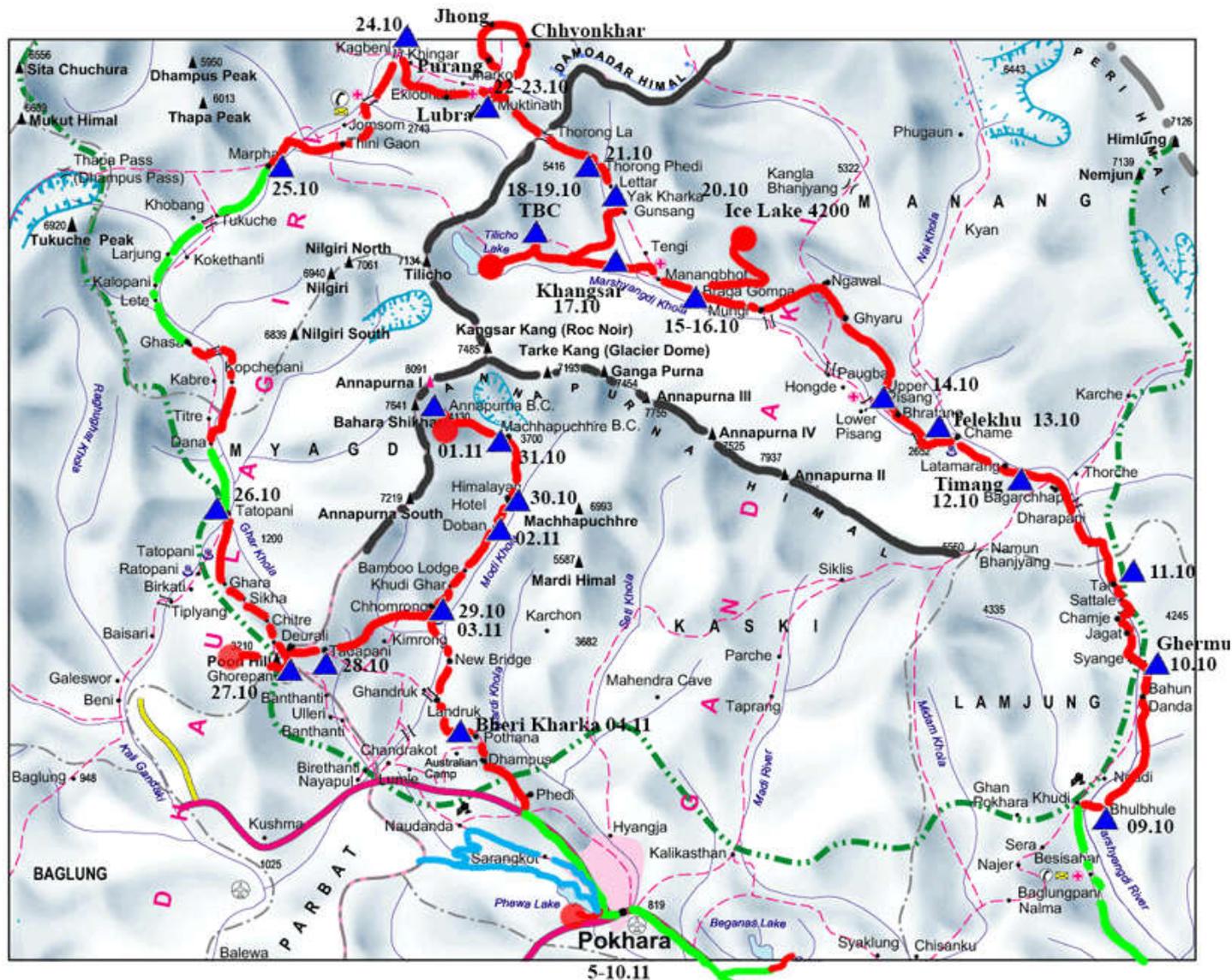
Пример квадратного лица.



Непалец в традиционной шапочке

Схема нашего маршрута вокруг Аннапурны.

## Кольцо вокруг Аннапурны + АВС + Покхара (9.10.12 - 10.11.12)



- Пеший маршрут
- На автобусе
- ▲ Ночевки
- Обзорная точка
- На велосипеде

**9 октября. Автобус Катманду – Бесисахар (137 км) – Бульбуле (840).**

Ранним утром загрузились в такси у гостиницы и поехали по просыпающемуся городу на автовокзал (Gongabu Bus Station). Еще темно, но жизнь города уже начинается. Местные спортсмены совершают свою пробежку, движутся тележки и машины с грузами. На автовокзале уже полно народа. Наш автобус отправляется в 6.30. Стоимость билета до Бесисахара 360 рупий. Были морально готовы к плохому состоянию автобуса, все оказалось не так плохо, но конечно же расстояние между креслами не рассчитано на европейцев. В автобусе вместе с нами едет до десяти бледнолицых. Ехали долго и шумно с остановкой на обед в придорожной забегаловке. (Непальский автобус я уже описал, поэтому идем дальше.) По дороге практически везде асфальт, но такого качества, что об этом невольно забываешь.

Когда смотришь на города и селения из автобуса возникает странное ощущение. Тротуаров нет, народ идет по дороге или по обочине. С обеих сторон дороги какие-то канавы, горы бытового и строительного мусора, везде развалины. Есть и целые дома. Архитектура совершенно немыслимая, видно, что строят то что можно построить. Постепенно становится ясным основной метод строительства нового дома. Старый дом

ломают, разбирают на кирпичи и блоки, из которых далее строится новый дом. Общее впечатление: неясно, что случилось – то ли вчера вечером была бомбардировка, то ли сегодня утром землетрясение.

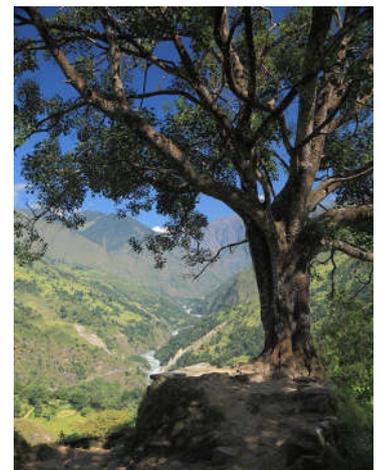
Приехали совершенно одуревшие от дороги и обширной музыкальной программы в Бесисахар примерно в 14.00. Зарегистрировались в службе учета туристов. Далее народ частично пошел пешком. Мы сели на местный автобус до Bulhbule. С бледнолицых берут 200 рупий, с местных 60 рупий, все вполне официально, выдают билет. Расстояние до Bulhbule 10 км, автобус идет почти час. В Bulhbule перешли через мостик (первый мостик в Непале!) и направились в первый лодж направо (Hotel Arjun). Лодж построен из камня, лодж налево после мостика деревянный, ходил посмотрел и на него, но не скажешь, чтобы там лучше. В нашем лодже прелестила веранда, но воспользоваться ею не удалось, быстро начало темнеться и стал накрапывать дождик.

Расходы. Такси до автовокзала – 350, автобус КТМ-Бесисахар – 720, автобус Бесисахар-Бульбуле – 400, обед – 150, ночевка + ужин + завтрак – 1300. Всего 2920.

**10 октября, среда. Bhulbule – Bahundanda – Ghermu (1140м).** ЧХВ - 4ч 20мин. Информация LP: вверх 480 м, вниз 180 м, 5-6 часов.

Позавтракали в 5.30, вышли в 6.10, еще только рассветало. Прошли главную улицу деревни, далее за ней у небольшого водопада обнаружили симпатичный лодж (минут 10 от нашего). Может быть там неплохо было заночевать.

Идти тяжело и жарковато, особенно когда появилось солнце, стартуем все-таки с довольно низкой высоты. Пейзажи радуют глаз. Приятно увидеть зелень после сибирской осени. Рисовые плантации спускаются со склонов амфитеатром. Графика полей. Все клочки земли заняты, везде виден огромный труд земледельца. Как и ожидалось, тропа набитая, проходит между полей, по склонам, частично около реки. Идти лучше в легких трекинговых ботинках, в кроссовках было бы хуже. Около тропы или внизу ее течет р. Марсиянджи, река мощная. Проходим первый настоящий подвесной мост через приток Nagdi Khola. Перед Бахабундой крутой подъем, уже хорошо припекает. Посидели на центральной площади деревни под большим деревом. Далее начался крутой спуск. На попавшемся ручейке сделали привал. Вскипятили чай, перекус очень украсил жизнь. После обеда идти стало тяжело. Жарко и рюкзак приличный.



Террасное земледелие в Непале. Плантации риса дают несколько урожаев за сезон. В условиях недостатка сельскохозяйственных земель можно прокормиться только таким образом. После деревни Бахубанда ущелье вдруг распаивается. Кажется, что попал в сказочную страну.

В целом, дневной переход оказался очень интересным, несмотря на то что на тропе много народа. Первые 480 метров набора высоты (из 20000) пройдены успешно. Пока кругом видны лишь невысокие холмы. Лишь при выходе из лоджа утром ненадолго показались дальние вершины.

Специально остановились в Ghermu (чуть не доходя до Syange), это сильно разбросанная деревушка. Выбрали лодж с лучшим видом (lodge Rainbow) напротив водопада, пришли туда похоже первыми. Внизу находится шумный Syange, там дорога с машинами и ослами. Приятно вот так прийти с тропы, усталым, потным и сразу же направиться в душ с горячей водой! Такое невозможно у нас на Алтае! Услады после! Жизнь удалась!

Расходы. Ночевка, ужин, завтрак – 1420.

**11 октября. Ghermu (1140) – Syange (1080) – Tal (1700).** ЧХВ - 5ч. Информация LP: вверх 640 м, вниз 80 м, 5-6 часов.

Второй день похода оказался легче первого. Ландшафты пошли совсем другие. Тропа идет по узкому ущелью около реки. Автомобильная дорога проходит от Syange до Chamje, дальше дорога строится и остается на том же берегу, тропа же переходит по подвесному мостику на левый берег. Тропа, по которой движутся плотные караваны ослов, идет круто вверх. Кричу Дорогой, чтобы давала дорогу ослам. Они идут

нагруженные тюками на обоих боках и легко могут столкнуть человека. На особо крутых участках чувствуется устойчивый запах ослиной мочи.



Тропа перед Талом. Внизу бежит река Марсиянджи.

Курятина поднимается вверх по ущелью на спинах носильщиков и далее попадает на стол треккерам.



Тропа идет преимущественно вдоль реки, довольно живописно, но обзор, как правило, ограниченный. После очередного крутого подъема начинается селение Tal. Деревня располагается на ровном участке у реки. Ориентируясь на LP и отчет 1a (2008 года) выбрали Hotel Paradise. Это последний лодж в деревне. Недалеко находится водопад. Попробовали сходить на водопад, но, оказалось, что близко подойти невозможно – ветер навевает тучи водяной пыли. Устроили обед на ручье ниже водопада. Вечером еще поужинали в лодже. Тибетский чай, экзотический вкус, но большой чайник все же не смогли осилить. Заказали картошку, но увы, она местному населению определенно не удастся, больше брать пока не будем.

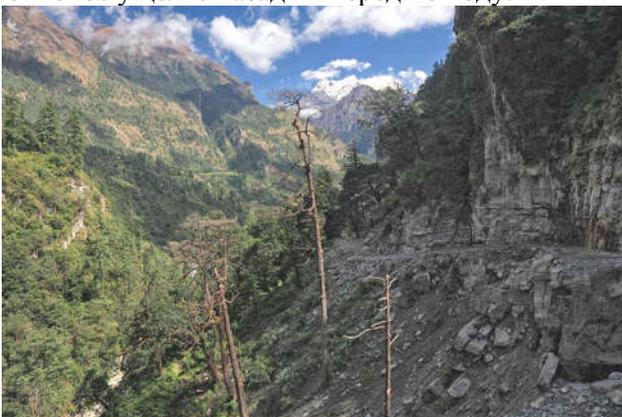
Расходы. Ночевка, ужин, завтрак, марс, сникерс – 1300.

### 12 октября. Tal (1700) – Timang (2630). ЧХВ - 4ч. 20 мин.

Сразу же за Tal тропа приближается к реке и начинает идти вверх. Здесь опять начинается узкое ущелье. По отвесным скалам текут дивные водопады, место фантастическое, практически готовое для съемки фильмов.

У Dhaгарани направо по ходу вверх уходит ущелье, ведущее в сторону перевала на Манаслу. Говорят, что там красивый лес и по этой тропе можно пройти еще некоторое расстояние вверх без специального билета. В следующий раз нужно будет попробовать.

Особенно интересной дорога становится после Danakya. Дорога поднимается вверх и становится видно живописное ущелье назад и вперед по ходу.



На подходе к водопаду.



Субтропический лес на подходе к Тимангу.



Небольшой водопад преграждает дорогу.

В какой-то момент дорога проходит совсем близко у водопада. В этом месте водный поток пересекает дорогу, здесь пришлось помочить ноги (переоделись в кроссовки). Не знаю, может быть можно было пройти как-то по другому? Сразу же после водопада стал рассматривать свою большую карту, хотелось понять правильно ли мы идем. Мощный порыв ветра вырвал карту из моих рук и бросил ее вниз на крутой склон. Пришлось покорячиться, доставая ее, оказалось действительно круто и

если нечаянно соскользнуть по гладким камням, то с хорошими шансами можно остаться в пропасти навсегда. Все обошлось, подцепил карту палкой, на память об этом небольшом приключении на карте осталась пара дырок.

Место очень живописное, тропа идет вверх и при каждом повороте открываются новые интересные пейзажи. Кругом густой субтропический лес с массой оттенков зеленого цвета, в лесу бегают обезьяны, показались первые снежные вершины.

Величественные горы. Не видел нигде до этого ничего подобного. Огромные природные силы, чувствуется несметная подспудная энергия.

Довольно усталые дошли до чудной деревни Timang. Остановились в Guest House Oasis. Лодж новый, с чистыми комнатами и бельем, и мы в нем оказались единственными постояльцами. Там нам приготовили чудесный ужин! Дал бат – очень вкусно и доотвала. После ужина наконец-то согрелись, пришло внутреннее тепло. Большинство народа ночует ниже Тиманга или проходит его насквозь. А напрасно, это хорошее место для ночевки.

Величественные и загадочные вечерние пейзажи с грандиозной Манаслу и струящимися облаками. Гималаи это фантастика. Сила, мощь, разнообразие ландшафтов.

Ночью пришла головная боль, пульс учащен, кисти рук немного опухли. Налицо первые признаки горной болезни. Утром стало заметно легче, так что идем дальше.

Расходы. Ночевка, ужин, завтрак, булки (200), чай в ресторане – 2500.

### 13 октября. Timang (2630) – Chame (2710) – Telekhu (2840). ЧХВ - 2ч. 40 мин.

Вчера вечером надеялся на утреннюю фотосъемку, но все кончилось полным пшиком. Массив Манаслу оказался ровно против солнца и ничего не было видно.



Массив горы Манаслу (8156).

Впереди показался массив Аннапурны, мимо которого проходит наш дальнейший путь.

Дорога от Тиманга красивая, но ориентируясь на описания в путеводителях, ожидал от нее большего. Все-таки самая красивая часть пути находится на подходе к Тимангу. Деревня Чаме оказалась очень неудобным тесным местом, сжатым со всех сторон ущельем и рекой. Очень скученно, много шума и грязи, лоджи стоят один на другом и заполнены треккерами почти под завязку. Зашли в поисках комнаты в несколько лоджей – не понравилось. Перешли по мостику через речку, заглянули в лодж направо (тоже не приглянулось) и пошли дальше по дороге. В первом за Чаме поселке (Telekhu) нашли себе приют в неприглядной лодже Hotel New Mount View на третьем этаже с хорошей верандой, видом на лес и аутентичную деревню.



Непальские дети. Средний возраст населения в Непале 24 года. Детей очень много!

Лодж малопосещаемый и мы были едва ли не единственными постояльцами, но, в отличие от предыдущего лоджа, здесь кучкуется масса местного народа. Место живое, из колонки бежит вода, народ приходит сюда с бидонами, местные на кухне выпивают и ведут беседы.

Вечером прогулялись через дорогу в сторону реки. Крутой спуск через живописный лес привел к деревянному мостику. Здесь в ложбинке совершенно не видно ни деревни, ни дороги, ни людей. На обратном пути зарулили в поля, но удалось выйти на главную улицу. Темнеет быстро, поэтому пора возвращаться в лодж.

Характерная непальская картинка. Погонщик ведет караван ослов и разговаривает по мобильному телефону.

Расходы. Ночевка, ужин, завтрак, булки (220)– 1730.

**Дополнение. Мани.** Мани – собрания записей на камнях, которые путнику встречаются на тропе. Мани выполнены с большим старанием и поддерживаются в хорошем состоянии. Многим из них уже немало лет, они испытали действие муссонов и палящего солнца, некоторые же совсем свежие и покрашены яркой краской. Хочется узнать какие мудрые мысли начертаны там. Может быть это правила жизни или назидания путнику?



Современные мани на выходе из Чаме.



Мани после Телекху.

**Дополнение. Непальские собаки.** Похоже собаки в Непале тоже в большинстве своем являются буддистами и потому демонстрируют столь мудрое отношение к жизни. В городах обычно их можно увидеть на улицах в распластанном виде, мирно спящими на солнце. Они никогда не лают и не пристают к людям, занимаясь своими делами. Например, собака может деловито бежать по дороге между деревнями (куда и зачем – это, конечно, вопрос!). Удивляет их изначально позитивный настрой к людям, в отличие от наших собак, от которых инстинктивно ждешь какой-нибудь пакости.

**14 октября. Telekhu (2840) – Upper Pisang (3310).** ЧХВ - 4ч.

Один из самых интересных дней похода в плане разнообразия природных ландшафтов. По мере движения по тропе и набора высоты окружающие пейзажи стремительно меняются.

Сначала похоже на Алтай, обильная растительность, высокие сосны, потом начались кавказские пейзажи (быстрая река, скалы, горы повыше), после поворота ущелья началась чистая Средняя Азия. Сухая выжженная земля, красноватые оттенки, рощи арчи, ни дать ни взять Фанские горы. Вид назад тоже впечатляющий – возвышается грандиозная гладкая стена Пизанг. После Bratang двинулись по верхней тропе на Верхний Пизанг (не заходя в Нижний Пизанг).

Ночевка в Hotel Annapurna. Так как пришли довольно рано, то могли выбрать себе комнату. Получили номер с окном смотрящим на массив вершины Аннапурна-2. Здорово! Довольно прохладно. Пол слегка наклонный, так как хозяин выстроил этот курятник на крутом склоне. Строение стоит на высоких деревянных опорах. Каждый лодж отражает характер своего хозяина. Этот хозяин – прижимистый, хитроватый мужик, стремящийся на каждом шаге к своему профику. Поэтому к нему трудно испытывать симпатию. Это оказалось единственное место на кольце, где заказав далбат, потребовалось самому идти за законной добавкой.

Верхний Пизанг уже вполне горная деревня, дома сложены из плоских серых камней, тщательно подогнанных друг к другу. Деревня смотрится как угрюмая крепость, узкие улочки, обветренные темные лица жителей.



Мужики демонстрируют местные яблоки. Деревня Братанг. Яблоки там сочные и крепкие, растут в довольно суровых условиях, созревают в октябре.

Женщина в традиционном непальском платке сидит вечером на пороге своего дома в деревне В. Писанг.



А-ля Фанские горы.



Молельные барабаны в Верхнем Пизанге.

Встречаемся с ребятами из Пскова. Они собираются пройти через перевал Месоканто (вместо пер. Торонг Ла). Они идут с одним носильщиком, который будет их сопровождать до оз. Тиличо. В дальнейшем мы несколько раз будем встречаться с ними. Ребята сидят в столовой и самозабвенно играют в карты, не могут отвлечься на мои вопросы. Стоило ли ехать в Непал, чтобы резаться в карты?



Буддийский монастырь с видом на Аннапурну-2. От деревни Н.Писанг до вершины – перепад высоты почти 5 км. Гребень массива Аннапурна-2



Вечером отправились на разведку выше по склону, там находится буддийский монастырь. Монастырь производит впечатление нового, хотя может быть просто после ремонта. Как и полагается для монастыря, здесь потрясающий вид на вечернюю Аннапурну и окрестности. Присматриваю место для утренней фотосъемки.

Расходы. Ночевка, ужин, завтрак, яблоки (70), кипятков (60) – 1430.

**15 октября. Upper Pisang (3310) – Ghyaru (3670) – Ngawal (3660) – Bragha (3470).** ЧХВ - 5ч. 20 мин. Информация LP: вверх 470 м, вниз 310 м, 5,5-6,5 часов.

Утром встали в 5.15, побежали к монастырю ждать восход солнца. Первые лучи солнца попали на вершину в 5.30. С точки зрения фотографии солнце светило, увы, не под оптимальным углом. Полного удовлетворения не получилось, хотя, конечно, очень красиво.



Гребень Аннапурны-2



Аннапурна-2 (7937)

С первыми упавшими лучами солнца на площадке показался монах, подошел к храму и ударил в гонг. После этого начали выходить другие монахи. К нам подошел монах и предложил выпить горячего напитка. Около курящихся запашистых веток можжевельника, со стаканом витаминного напитка мы смотрели на пробуждающуюся вершину. День начинался.

Вышли из В. Пизанга в 8.15, пошли верхней тропой по левому берегу Марсиянджи через деревни Ghyaru и Ngawal. Верхняя тропа великолепна, прекрасные виды, очень много общего с Фанскими горами (арча, сухая выжженная земля). Сначала тропа идет довольно ровная, затем до Ghyaru начинается крутой подъем (более часа), но зато какой вид! Ghyaru – очень аутентичная горная деревушка с узкими улочками. Эти улочки очень похожи на европейские средневековые города, только все посуровее. Ghyaru хорошо подходит как для ночевки. Горы здесь особенно величественны и хорошая видимость в разные стороны. Видно не только Аннапурну-2, но и дальнейшую часть массива.



Ущелье Марсиянджи по пути на Ghyaru.



Массив Аннапурна-2 из деревни Ghyaru



Из деревни Ghyaru в другую сторону...



и сама деревня

Дальнейший путь также потрясающий! Он проходит по склонам, при каждом повороте тропы пейзажи меняются. Деревня Ngawal расположена в более широком месте, около деревни большие пастбища. Здесь тоже можно остановиться на ночевку, но вид не настолько шикарен как в Ghyaru.

После деревни Ngawal тропа идет вниз. Около тропы видно много следов выветривания скал, в результате чего камни приобрели фантастический вид. Кажется, что в этих скалах можно найти что-то связанное с человеком, но это все только результат работы ветра и воды. Народу на тропе немного. Большинство идет по дороге, проходящей по правому берегу реки и не видит всех этих красот. Тропа соединяется с главной дорогой в деревне Mungi. От этой деревни вверх идет тропа на акклиматизационный выход, но все-таки лучше пройти еще немного до деревни Bragha, она намного интереснее.



Старинные маны с Аннапурной.



Деревня Ngawal



Следы работы ветра и дождя часто встречаются вдоль тропы.

Hotel New Yak. Здесь у нас было две ночевки. Наша комната была справа на первом этаже.

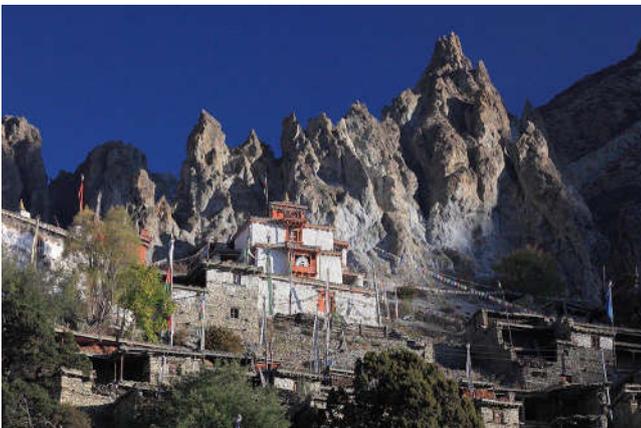


Поселились в Hotel New Yak, пришли поздновато, поэтому досталась комната на первом этаже. Комната большая, с туалетом, но совсем без солнца, холодно. После прихода начинается колотун.

Расходы. Суп и прочее (450), булки (200)– 650.

**16 октября. Braga (3470) – Ice Lake (4620) – Braga (3470).** Туда ЧХВ – 3 ч 30 мин.

Этот день был посвящен акклиматизационной вылазке на Ice Lake (4620). Озеро само по себе невзрачное, до тропа до него очень познавательна, поскольку проходит по склону и позволяет увидеть горный массив совершенно по новому.



Живописная деревня Брака. Фантастическое сочетание творений Всевышнего и человеческих рук. Порой трудно разобрать кто что сделал.



Осенние поля вблизи Браки. Как можно увидеть, около поля стоит скромная ступа. Такая деталь трогает душу – оказывается, что и в этих суровых природных условиях у людей есть духовные запросы.

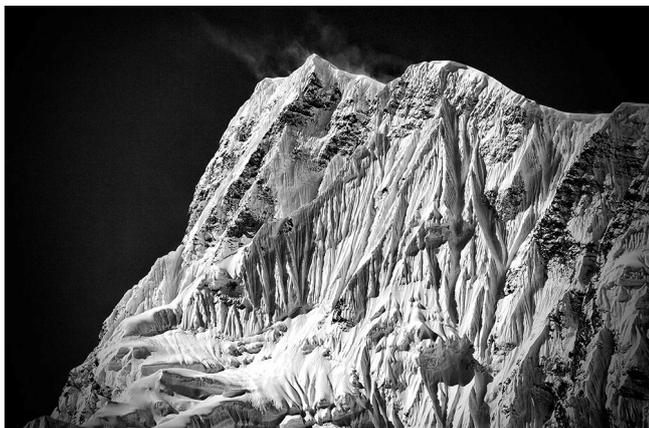
Поднимаемся по склону, хорошая тропа с указателями. Постепенно все лучше становится видно весь хребет Аннапурны со стороны нашего ущелья.

Ландшафты потрясающие! Пока самые шикарные виды из того что было до сих пор. Искренне жаль тех, кто не нашел время на эту вылазку. Ребята из Пскова вместо Ice Lake отправились на вылазку в пещеру Мелареппы (на правом берегу), но там ничего этого не видно. (Потом обменялись с ними впечатлениями.)

Сверху просматривается весь массив Аннапурны вплоть до Большого барьера, в том числе наша будущая дорога на оз. Тиличо. Идущие по главной дороге внизу ущелья ничего этого не видят. Смотря отсюда с трудом верится, что мы сможем дойти до поворота, за которым находится оз. Тиличо.

Недалеко от озера Ice Lake находится современная красивая ступа. Она смотрится очень эффектно на фоне Гангапурны и других вершин массива. Наверху дует сильный ветер, холодно. Высота ощущается, в висках стучит. Немного посидев у камней, начинаем движение вниз. Дорогая обратно идет очень медленно. Вернулись в Браку в 14.30 весьма усталые. Сделал суп на горелке и стало хорошо.

Расходы. Лодж за 2 ночи, 2 ужина - 2130, булки, марс, сникерс – 360.



Аннапурна-3. Это не главная вершина, а один из пиков из массива горы.



Кусочек Аннапурны-3.



Ice Lake (4620) и вершина Гангапурна (7454) с мощным ледопадом.



Современная ступа у Ice Lake.



Из серии "Мы в Непале"

**17 октября. Braga (3470) – Manang (3540) – Khangsar (3745).** ЧХВ – 2ч 20 мин.

Небольшой, но красивый переход по ущелью р. Марсиянджи через большую деревню Мананг. Мананг – самое большое селение ущелья, выше по ущелью постоянных селений нет. (Есть только деревня Кхангсар в ответвлении ущелья, куда мы пойдем.) Деревня Мананг располагается в широком месте ущелья и до нее ведет хорошая дорога. В деревне много туристов, обширный сервис, лоджии, магазины, есть даже интернет и врач. У меня не было планов останавливаться в Мананге, хотя многие ночуют именно в здесь. Отсюда можно сходить на озеро под Гангапурной или подняться на небольшой холмик со ступой.

Мы проходим деревню, находим мостик через реку Марсиянджи, далее движемся вверх по другому ущелью, в котором течет река Khangsar Khola. Прошли небольшое расстояние, но в этом ущелье стало заметно суровее.

На другой стороне реки растет лес. В нем много желтовато-красных оттенков. С утра дует ветер, сплошная облачность, немного покапало, но потом появилось солнце. После вчерашней вылазки вверх чувствуем себя немного уставшими. Поэтому решаю, что сегодня не стоит сильно напрягаться и можно остановиться в деревне Khangsar. Отель Himalchuli Laxmi Hotel стоит на главной улице сразу же за ступой.

Отель суроват, комнатка маленькая, угловая с двумя окнами, в окно дует ветер, довольно прохладно, Хозяин гостеприимен, хотя сначала запросил 500 рупий, сошлись на 200-300 рупий, уже не помню. Мы у него одни, все минуют эту деревню, идут дальше. (По прошествии времени, думаю, что нам нужно было напрячься, пройти еще 1 час и остановиться в Tilicho Peak Hotel, там совершенно шикарный вид на ущелье.)



Женщины несут в корзинах землю..... находится специальный ремень.



и сено. Часть нагрузки приходится на голову, на лбу



Место слияния рек Марсиянджи и Khangsar Khola. Налево начинаются ущелье Khangsar, дорога направо идет в сторону перевала.

Мостик на тропе в Khangsar



Деревня Khangsar. Лестницы вверх сделаны из цельного ствола дерева.

Прогулялись по деревне, здесь есть еще несколько лоджей. Видно, что народ здесь живет трудно, климатические условия довольно суровые. Выше по ущелью деревень уже нет.

Расходы. Лодж, ужин, завтрак (1650), булочки(160), печенье (300) – 2110.

**18 октября. Khangsar (3745) – Tilicho Peak Hotel (4045) – Tilicho Base Camp (4140).** ЧХВ – 3ч 45 мин. Информация LP: вверх 570 м, вниз 190 м, 4-6 часов.

Последняя ночь была рекордной – легли спать в 18.00, проснулись синхронно в 12 часов ночи, попили горячего чая, легли снова. Окончательно встали в 5.30, сон здоровый и не очень. Кашляю. В душе крадутся сомнения. Горняшка и что-то еще.

Утром долго ждали пока наш хозяин проснется, раскачается, растопит печь и приготовит нам завтрак. Порой чувствуешь себя заложником сервиса. Предпочитаю с вечера расплатиться, а утром попив своего чая выдвигаться как можно раньше.

Путь к лагерю проходит сначала по склонам, поросшим можжевельником, потом критическое место – большая крутая осыпь с торчащими кое где причудливыми конгломератовыми “пальцами”. В сухое время ничего страшного, но в период дождей, такое ощущение, что этот участок непроходим. Осыпь проходится наверное за полчаса. В конце ее стоит столбик с надписью ”Thanks”. Дескать, спасибо, что не угробились и не создали нам проблем по доставанию трупа из ущелья.



Панорама Большого Барьера. Грандиозный вид (когда это видишь своими глазами). Никакая фотография не может передать величественность этой картины.



Фрагмент Большого Барьера вблизи. Такая неприступная гряда тянется километров на пять-десять. Тропа в базовый лагерь Тиличо.



Осыпь на пути к базовому лагерю Тиличо. Для новичка есть несколько неприятных мест, но в сухую погоду проходится все безопасно.

Это уже картинка из базового лагеря. На фотографии, по-видимому, показана вершина Tare Kang.

Переход в базовый лагерь дался тяжело. Когда шли, то много раз казалось, что "счас сдохну" (запавшее в душу выражение из отчета 1б). Когда пришли на место, стало вроде терпимо. Как сложится завтра не ясно, удастся ли дойти до озера? Высота уже приличная, а такой глубокий серьезный кашель у меня впервые. Дорогая молодец, идет, не жалуется, хотя могла бы.

Базовый лагерь – собрание расположенных недалеко друг от друга трех лоджей. Мы остановились в первом по ходу, по-видимому, он самый новый из всех – Hotel New Tilicho Base Camp. Комната большая и холодная. Это становится очевидно, когда дует ветер. На потолке приличные щели и с порывами ветра с потолка сыпется песок и другой строительный мусор.

В лагере электричества нет. Большая столовая с огромными окнами. Это означает, что когда на улице солнце, то здесь хорошо. Когда же оно заходит, сразу же становится прохладно. Хозяева начинают разводить печку, но она не может прогреть такое большое помещение.

Немного прогулялись вечером около лоджа. По глупости на прогулку оделся совсем легко (как всегда делал). После этого дрожал весь вечер, не мог согреться. Навздевал на себя все что было. После ужина стало полегче. Дорогая растирала спину при помощи мази. Помогло.

**19 октября. Радиальная вылазка на озеро Тиличо. Tilicho Base Camp (4140) – 5020 – Tilicho Tal (4920) – Tilicho Base Camp (4140).** Вверх ЧХВ – 3 ч 15 мин, обратно 2 ч 10 мин (грязное). Информация LP: вверх 870 м, 5-6 часов.

Вышли из лагеря в 5.10, еще темно. Сначала шли с фонариками, но постепенно светало. Шли медленно, тяжело, тропа все время вверх. Постепенно нас начали обгонять более молодые и шустрые ребята.

Тропа от базового лагеря идет все время вверх по склону ущелья, нагрузка приличная. Сначала набор высоты умеренный, затем начинается крутой серпантин. После поворота за правый склон, тропа становится полой. Здесь есть чудесный участок тропы выложенный по бокам красивыми плоскими камнями. Становится ясно, что уже недалеко озеро.



Тропа на оз. Тиличо.



На подходе к озеру Тиличо.

Наконец, доплелись до макушки холма, далее спускаемся немного вниз, к озеру. У озера стоит стенд – ”Самое высокогорное озеро в мире”. Не знаю насколько верно это утверждение, но ощущения, действительно, близки к экстремальным. На озере стоит teehouse, которым мы не преминули воспользоваться. Ввалились туда, заказали кипятка, у нас был свой чай и закуска (как хозяева там ночуют – брр!). На озере сильнейший ветер. Большой Барьер и вершины – как на ладони, само же озеро лежит несколько в стороне от хребта, поэтому не смотрится на все 100%. Вокруг озера снега почти нет, так что дорога псковичей будет без снега.

Ощущение, как будто в груди стоит железный кол, дышу как будто глотаю ледяную крошку. Физическая боль в груди. “Счас сдохну”. Нужно двигаться очень медленно, особенно наклоняться. Дикий колотун. Мы с Дорогой в теплых куртках, но тепла нет. Народ же, по сравнению с нами, одет совсем легко, поэтому быстро убегает с озера обратно. Мы же устраиваем небольшую фотосессию у озера под свистящим ветром. Сейчас, глядя на эти фотографии, трудно поверить как же там было нам плохо. При этом красота неземная! Пробыли у озера час–полтора, пошли обратно.

Дорогая на спуске совсем расклеилась, плелась еле-еле хотя тропа шла вниз. Наконец, пришли в лагерь. Хочется упасть и не вставать. Дорогая забралась в спальник, жалуется на головокружение, выключается. Сварил горячего бульона, но Дорогая даже от питья отказывается. Ясно дело, все неприятности от высоты. Не каждый день заходишь на 5000 метров.



Озеро Тиличо. Основную часть года озеро замерзшее, оттаивает только на лето.



Высшая точка этой части Большого Барьера – пик Тиличо (7134) – где-то на этом гребне. Ледник сползает со склона прямо в озеро. С ледника откалываются куски льда, поэтому на озере можно наблюдать плавающие айсберги.

Силу ветра у озера можно оценить по горизонтальному расположению развевающихся флажков!



Фотографируемся с Дорогой у озера.

Кусочек Большого Барьера, примыкающий к пику Khangsar Kang.

Планировал, что после возвращения в лагерь пойдем вниз до Tilicho Peak Hotel. Но сил больше нет, поэтому придется остаться здесь еще на одну ночь. Перегородки между комнатами хлипкие, в одну доску, поэтому все слышно. Везде, и справа, и слева, раздастся кашель. Не мы одни страдаем... После того как перекусили, стало немного полегче. Сходили на ужин в столовую, настроение улучшилось, хотя адская усталость никуда не ушла.

Общее впечатление от Гималаев – суровые горы. Казалось бы южные горы, но такой холод... С Фанами не сравнить. Видимо высокие вершины не дают воздуху прогреваться днем. Еще одна своеобразная особенность – сильнейшие ветра. Около полудня (иногда и раньше) начинает дуть ветер, который выдувает из тебя остатки тепла. Можно представить себе силу ветра на высоте, при восхождении... У вершин или гребней гор можно видеть сильнейшие снежные вихри, которые беспрерывно клубятся, отклоняясь из стороны в сторону. Это сильнейший ограничивающий фактор для альпинистов.

Теперь стало совершенно ясно, что туристские туры ведут свое происхождение от буддийских ступ. Общность у этих объектов как в их форме, так и в том как они применяются (ставятся в узловых местах пути, обозначая его).

Расходы. Горячая вода – 140, ночевка, ужин, 2 раза – 2100. Всего 2240.

**20 октября. Tilicho Base Camp (4140) – Tilicho Peak Hotel (обед) – сезонная тропа ч/з брошенное село – Yak Kharka (4020).** ЧХВ – 5 ч 50 мин, до обеда – 2ч 10 мин.

Утром двинулись пораньше, так как было ясно, что дорога до Як Кхарки предстоит дальняя. Снова прошли крутой осыпной участок. Пройти его было по-прежнему интересно и уже не страшно.



Осыпной участок, идем обратно. Слева на тропе можно заметить двух человек (для понимания масштаба).

Караван носильщиков идет в базовый лагерь.

Неспеша дошли до Tilicho Peak Hotel, где несмотря на раннее время решили устроить себе отдых и обед. Это оказалось правильное решение, потому что дальше вплоть до выхода на главную дорогу лоджей нет. Tilicho Peak Hotel удачно расположен на тропе, отсюда прекрасно виден Большой Барьер. Это хорошее место для ночевки, во всяком случае лучше чем Khangsar, жалко что не дошли до него позавчера.

Устроились в солнечной столовой за дастарханом, неспеша покушали и даже немного полежали. Дорогая сделала мне массаж спины, приятно. Вышли из лоджа в прекрасном расположении духа. Практически сразу за лоджем, после небольшого ручейка тропа раздваивается, нам идти налево, о чем говорит указатель на сезонную тропу до Yak Kharka.

Дальнейший путь был особенно интересен и живописен. Тропа забирается довольно высоко по склону поросшему кустарником, среди которого выделяются пятна желтого и красного цветов. Пылающие красным кусты вместе с видом на Большой Барьер производят ошеломляющее впечатление.



Деревня Khangsar уже где-то под нами, а мы добираемся то ли до брошенной деревушки то ли до места выпаса скота. Здесь стоят полуразрушенные хибарки, отсюда начинается огромное пастбище, огороженное длинной каменной стеной.

Сюда поднимаются женщины с огромными корзинами, наполненными землей. Неужели они идут из Khangsar? Отсюда очередной прекрасный вид на Большой Барьер, Гангапурну и другие вершины.



Огибая каменную стену пастбища, движемся по склону вверх. Тропа постепенно забирает влево и достигает верхней точки с прекрасным обзором на ущелье Марсиянджи. Можно видеть дома Мананга и скалы у Браки. На противоположной стороне нового ущелья видна тропа, по которой поднимаются туристы в сторону перевала. Ущелье глубокое и кажется невероятным, что мы вообще сможем попасть на эту тропу.

Далее тропа уходит резко вниз через голые березовые рощи (невysокие перекорезанные деревья вызывают горестные чувства, но от них почему-то веет родиной) и подводит к подвесному мосту через реку. После моста приходится идти опять вверх, уже чувствуется усталость, но до Як Кхарки еще далеко. Поднимаемся вверх, доходим до основной тропы и по ней попадаем в деревню Як Кхарка. Уже довольно поздно, вечерет, лоджи заполнены, поэтому находим комнату не сразу, заселяемся на второй этаж в Hotel Nyeshang.

Расходы. Обед в Tilicho peak - 950, ночевка, ужин – 2150. Всего 3100.

### **21 октября. Yak Kharka (4020) – Thorung Phedi (4540). ЧХВ – 2 ч 45 мин.**

День с небольшим переходом, подходим к перевалу, дальше просто некуда идти.

В первый раз за путешествие на этом перегоне возникло ощущение, что идешь в толпе. Такое многоголосое стадо людей, перемещающихся вместе с тобой по тропе. Ощущается высота, идти тяжело, поэтому накапливается раздражение ко всем и ко всему – к людям и даже к этой грязной тропе. В предыдущий день мы вообще практически никого не встретили. Тропа идет по ущелью и видимость довольно ограничена. Особых красот тоже нет. Свищет ветер, кое где бродят яки.

Мы движемся вверх вместе с велосипедистами. Вчера мы видели их следы на переходе от Tilicho Peak Hotel до Yak Kharka. Завтра они понесут свою технику до перевала на себе, чтобы потом понестись вниз со свистом по узкой крутой тропинке.

С определенной усталостью дошли до нижнего базового лагеря Торунг. Со второй попытки нашли себе приемлемую комнату у хозяина-дельца в Thorung Base Camp Lodge. Лодж очень большой и шумный, а поэтому опять возникло ощущение многоголосой толпы. Как не раз уже бывало, после утренней ходьбы наваливается жуткий голод. Огромная шумная столовая, цены за блюдо под 500 рупий. Дорогая пробует

мусаку. Я получаю тарелку с вареной картошкой (с кожурой) и наваливаюсь на нее со своим суджукком под заинтересованные взгляды окружающих треккеров.



Здесь могут жить только яки.

С лагеря видно, что завтрашняя тропа идет круто вверх, будет тяжело. Там есть еще верхний лагерь, но ночевать там смысла нет, это лишние 300 метров высоты и дополнительная нагрузка для организма. Лучше заночевать пониже и пройти не задерживаясь.

С удивлением обнаруживаю, что в столовой лагеря сидит много молодых израильтян. Откуда такой напор из такой

маленькой страны?

Расходы. Обед, ужин, ночевка – 1400.

**22 октября. Thorung Phedi (4540) – Thorung La (5416) – Muknitanh (3800) – Ranipauwa (3710).** ЧХВ – 5 ч 50 мин. Информация LP: вверх 1040 м, вниз 1620 м, 6-8 часов.

Выступили из лагеря в 5.30, пропустив вперед основную массу народа. В этом была идея, чтобы не толкаться в толпе. Мы идем с портером (крепкий мужичок, 25 лет, работает в лагере на кухне). У меня только легкий рюкзак Дорогой с теплыми куртками, фотооборудованием и всякой мелочью. Вроде бы налегке, но ощущений все равно вполне хватило. Тропа сначала круто поднимается до верхнего лагеря, потом еще выше и выше. Дорога местами сначала интересная, есть виды назад на Гангапурну и по сторонам. Дальше тропа скучноватая, смотришь больше под ноги и ждешь пока что-нибудь станет видно.

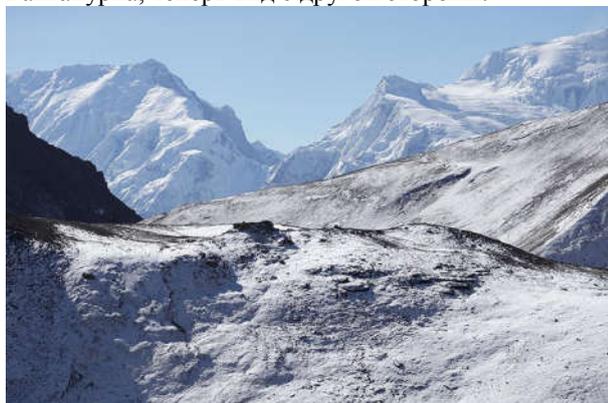
Идти долго и нудно, тяжеловато. Пейзаж марсианский. Красноватые камни, песок. Приходится часто останавливаться, но по мере подъема после каждой остановки двигаться становится все тяжелее. Идем медленно и печально. Перевал возникает неожиданно.



Гангапурна, теперь вид с другой стороны.



Где-то по пути на перевал



Все выше и выше...



Перевал уже близко.

На перевале многолюдно, шумно, ветрено и, как можно было ожидать, нет никакого вида. Протолкались там часа полтора, испив самого дорогого за маршрут чая (т.е. кипятка со своей заваркой), перепаковали рюкзаки и двинулись вниз. Даже вниз идти было не очень комфортно. Сначала совсем не круто, просто долго идешь, потом начались затяжные отвесные участки. Дорогая постоянно отстает. Наконец, крутой спуск

привел к домику Charabu, где слегка перекусили и двинулись дальше. С этой стороны перевала особенных красот не отмечается. Совсем вдалеке видны вершины, то что поближе все серое.



На перевале 5416м, это высшая точка нашего трека.

Мы несемся вниз к деревне Муктинат на перегонки с группой молодых ребят из Израиля. Мне кажется, что они движутся в тот же лодж, что и мы, а мне хочется попасть туда первым. При подходе к деревне проходим мимо длинного забора, за которым находится знаменитый храм. Пойдем туда завтра, а пока главное

добраться до лоджа.

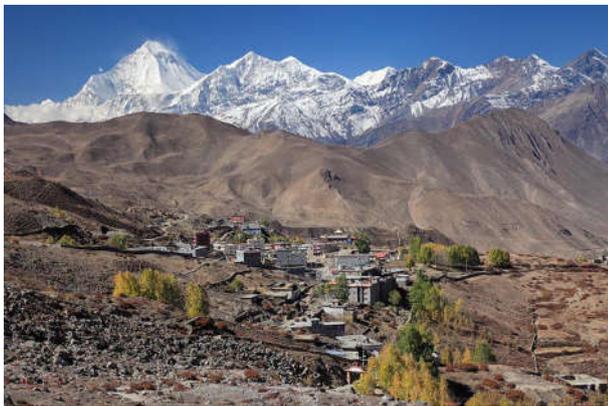
Заселились в Hotel Bob Marley, стоящий на главной улице в центре поселка. Лодж стильный, но внутреннее оформление изменилось по сравнению с известным мне описанием по источнику №1а. В комнате, как всегда, чувствуешь себя как будто попал морозильное отделение. Мы – сибиряки, привыкли к морозам на улице, но боремся с холодом сильным нагревом жилища. В Непале же холод везде, особенно он достает тебя в каменном жилище, ведь оно не оттапливается. Идем в душ, ура, есть горячая вода, но, как всегда в Непале, ванная посредством незакрывающегося окна сообщается с улицей, куда моментально улетучивается все поступающее тепло. Надеваем чистую одежду и движемся в ресторан. Симпатичный молодой человек подгоняет к нам передвижной газовый обогреватель. Ужин в ресторане, як-стейк на скворчащей сковородке. Мясо яка не прожужешь, но это настоящее мясо! Ура!

В ресторан подтягивается народ, все празднуют прохождение перевала. Среди них выделяется группа велотуристов-экстремалов, перевших на себе велосипеды вверх на перевал и низвергнувших на них по узким тропкам до Муктината. Хотелось подойти к ребятам, поговорить, но сил уже не было. Все, падаем спать...

Расходы. Портер – 3000, обед в Charabu – 660. Всего 3660.

**23 октября. Муктинат и его окрестности. Храм Муктината – Chhyonkhar – Jhong (3580) – монастырь на горке – Purang – Muknitanh.** Информация LP: вверх 190 м, вниз 190 м, 3 часа.

Утром в комнате полный колотун, готовлю чай на горелке, но обогреть горелкой комнату, конечно, не получается. Неторопливо движемся в знаменитый храм Муктината.



Деревня Муктинат. На противоположной стороне ущелья – вершина Дхаулагири, не покоренная экспедицией Мориса Эрцога в 1950 г.

Паломник движется в храм. Раннее утро, мы одеты в теплые куртки, а паломник идет на босу ногу.



Источники воды в форме коровьих голов около храма. Омовения в источниках. Раннее утро, прохладно, на перилах висят сосульки.



Старые ступы на территории храма.

Садху в монастыре Муктината ранним морозным утром. Остальные спят здесь же, укрывшись чем попало.



Окрестности Муктината.

Женщина с детьми в женском монастыре недалеко от Муктината. В монастырь люди часто приходят от безысходности, когда не могут прокормиться. В Непале много школ монахов, в которых обучаются дети. Дети, по видимому, попадают туда не от хорошей жизни.

108 источников воды (108 – священное число для тибетского буддизма), народ совершает ритуальные омовения в бассейнах и под струями. Много паломников. Здесь же местные садху. Храм индусский, т.е. суют богам в рот пищу, довольно неопрятно.

После осмотра территории храма идем гулять по окрестностям. Начали с расположенного недалеко женского монастыря. Там женщины живут с детьми. Раздали детям последние карандаши, которые брали из дома. Далее была очень аутентичная деревня Chhyonkhar. Здесь нет ни одного туриста, а жители очень дружелюбны. Стены домов в деревне окрашены разноцветными полосами. Видны приготовленные на зиму дрова (преимущественно ветки) и сушащиеся лепешки – отходы жизнедеятельности домашних животных.

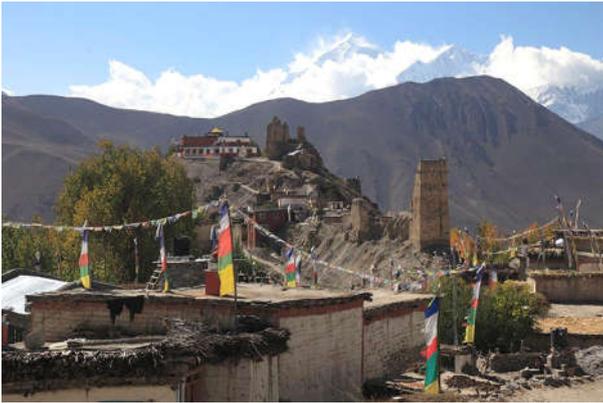


Бытовая живопись – почти авангард в деревне Chhyonkhar. В деревне масса домов украшенных подобным образом.

Следующая деревня – Jong. В центре деревни несколько ступ, барабаны. На горке, показавшейся издали спиной дракона, располагается старинный буддийский монастырь. На стенах храма – старинная живопись (служитель говорит, что ей 500 лет). Яркие цветные картинки, почти религиозные комиксы на буддийские темы. Но, пожалуй, самое интересное здесь это вид окрестностей. С монастыря открывается библейская картина огромного мира людей. Графические осенние пейзажи, оживляемые осенними деревьями и кустарниками, кое-где люди и домашние животные. Урожай убран, земля вспахана и обихожена,

приготовлена к следующему сельскохозяйственному сезону. Кругом суровые горы, вдалеке снежные пики, хорошо виден путь на перевал, с которого мы спустились вчера. Пожалуй, здесь можно стать буддистом!

Расходы. Печенье, сникерс (150), монастырь в Jong (200), лодж за 2 ночи, 2 ужина, завтрак – 4200. Всего 4550.



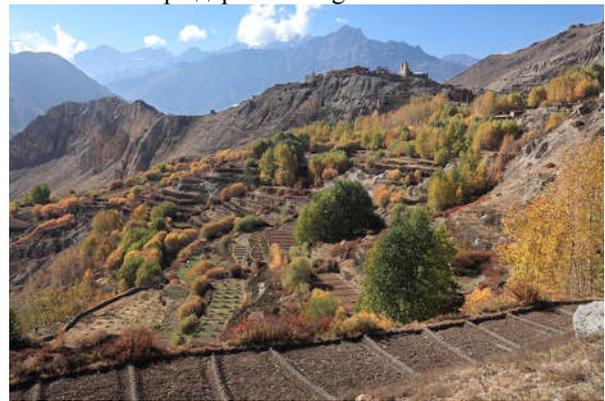
Деревня Jong. На горке находится буддийский монастырь.



В монастыре деревни Jong



Деревня Jong. Главная улица.



Осень в Гималаях. Пейзажи почти берегелевские.



**24 октября. Ranirauwa (3710) – Lubra (2790) – Kagbeni (2810).** ЧХВ – 4 ч 30 мин. Информация LP - неточна: вверх 150 м, вниз 1190 м, 2-3 часа до Лупры, еще 1,5 часа до главной дороги на Джомсом.

Утром опять трогаемся в путь. Идем по главной улице, здесь много магазинов и лоджей. Проходим стоянку джипов на окраине деревни. Отсюда уже можно уехать вниз по ущелью, но этот вариант для слабых духом и мы продолжаем путь. Почти сразу же слева от дороги находим тропу ведущую на Лупру. Тропа постепенно начинает забирать вверх, а автомобильная дорога идет вниз. По пути встречаем местного жителя, который занят сбором лепешек от скота. Раннее утро, довольно прохладно и лепешки еще твердые как камень. Этим пользуется сборщик, он поддевает лепешку совком и ловким движением совка через голову перекидывает лепешку в большую корзину за спиной. Видно, что работает профессионал, любо-дорого посмотреть! Думаю, что у сборщиков лепешек тоже существует жесткая конкуренция. Кто успел, тот и собрал стратегический запас на зиму. Главное выйти пораньше и захватить совок побольше!

Пейзажи кругом совершенно фантастические, непохоже на то что мы видели ранее! Открытые пространства, склоны без леса, кое-где виднеются деревушки-оазисы, вокруг них на первый взгляд совершенно безжизненные серые плоскости. Небо почти полностью закрыто облаками, лишь иногда на землю то тут, то там проливается солнечный луч, мгновенно преображая пейзаж. Это великий художник бросил яркий мазок на серую картину и она вдруг “заиграла”. Набираем высоту, достигаем небольшого перевала и переходим в соседнее ущелье. Теперь идем только вниз. В этом ущелье картины еще суровее.

Кругом преобладают оттенки серого – серые камни, серые облака, серые высохшие кустарники, даже зелень под слоем пыли тоже серая. Серый пейзаж и валящий с ног ветер. Ощущение безжизненной каменной пустыни. Тропа резко идет вниз. Внизу показывается мрачное глубокое ущелье, прорезанное бурной рекой. Она течет с верхней части ущелья, увенчанного круто спадающим ледником. Бывал ли там вообще человек?



Пейзажи между Муктинатом и Лупрой почти черно-белые. Божество в храме деревни Лупра.

Переходим на другую сторону реки. Русло усеяно круглыми отполированными булыжниками, песок под ногами плотен как асфальт. За поворотом показывается деревушка Lubga. Она смотрится нарядно, ее украшают посевы и деревья. Заходим в деревню на обед. Приветливые хозяева, обед вкусный и недорогой. Гуляем по деревне, посещаем местный храм. Жители деревни исповедуют религию бон (национальная религия тибетцев до распространения буддизма), не встречающуюся больше нигде в окрестности. В храме мы наблюдали как жители лепили фантастические фигурки (из чего-то наподобие воска) и ставили их затем у своих божеств. Все происходит серьезно и, в то же время, немного по-детски, как игра. Деревня находится в стороне от главной тропы и дороги и поэтому очень интересна. Здесь можно было и заночевать.

Идем дальше. Нам нужно попасть в деревню Кагбени. Решаем срезать путь и пойти от деревни направо, не спускаясь вниз по ущелью. Переходим через речку и начинаем подъем вверх на крутой склон. Справа на крутом склоне виднеются дырки разной формы. (Позднее узнали, что там расположены рукотворные пещеры, убежища аскетов и просто странников. Посетить это место было очень интересно, но, к сожалению, в то время мы этого не знали.)

По пути подъема проходим море разноцветных камней, разных оттенков и формы. Может быть религиозные искания жителей деревни связаны со всем этим фантастическим великолепием природы? Оборачиваемся назад на деревушку. Она смотрится украшением мрачного ущелья, оживляя и одухотворяя его. Здесь люди живут в гармонии с природой. Природа сурова, но люди находят возможности жить и радоваться тому немногому, что имеют.

Переход до деревни Кагбени проходит по безлюдной безжизненной пустыне, поднятой над руслом реки на значительную высоту. Где-то вдалеке на склонах виднеются пасущиеся стада. На тропе встречаем пастуха. На ломанном английском языке он подтверждает, что мы на правильном пути и до деревни идти минут пятнадцать. Еще усилие и вот впереди показывается деревня Кагбени. Она довольно большая и смотрится среди серого пейзажа очень нарядной. Заходим в деревню. Выбираем лодж Hotel Shangri La на главной улице прямо около старой ступы. Очень гостеприимная хозяйка. Комнатка маленькая, но теплая и уютная с окнами на ступу. Теперь мы ценим такие мелкие радости как солнечная комната и отсутствие свистящего ветра через щели в окне. Здесь приятно остановится, тем более, что нас ожидает вкусный ужин!

Но это позднее, а пока еще не стемнело, спешим прогуляться по деревне. Сначала как будто ничего особенного, деревня как деревня. Обычная улица с туристскими магазинами и лоджами. Постепенно доходим до реки и переходим через нее. Налево на стрелке реки находится большое собрание ступ и барабанов. Около них находится школа монахов и здание с собранием буддийского искусства в форме почти правильного куба. Здание–куб покрашено яркой охрой и, пожалуй, может претендовать на участие в архитектурном конкурсе в разделе актуальное искусство. Смотрится очень современно! Идем дальше и проходя вглубь квартала попадаем в настоящий средневековый город (или деревню). Мы знаем как выглядит средневековый город в Европе (можно вспомнить, например, Сиену или Сан-Джимильяно в Италии). А это азиатский город. Нет ни одного деревца, стены, стены, лестницы, оконные проемы и снова стены. Идешь как в катакомбах, проходя то ли по внутреннему двору, то ли по чьей-то квартире. Полная кин-дза-дза. Попадают колоритные прохожие, укутанные с ног до головы в платки неопределенных расцветок. Великолепный антураж для съемки фильмов! Какой простор для творчества! Рекомендую!

Вернувшись в лодж, заказываем по далбату (один мясной, другой вегетарианский, конечно, это был перебор) и по стаканчику местного сидра. Хорошо!

Расходы. Обед в Lubra – 900, лодж, ужин - 1400. Всего 2300.



Кагбени. Ступа в стиле кин-дза-дза прямо около нашего лоджа.

Деревенская скульптура в Кагбени. Насчет половой идентификации персонажа сомнений не возникает!



Кагбени. Бабуся с четками нарезает круги вокруг храма в форме куба.



Дворик в Кагбени.

**25 октября. Kagbeni (2810) – дорога – не заходя в Jomsom по восточному берегу – Thini (2860) – Dhumba Lake (2830) – Katsapterenga Gompa (2920) – Syang (2800) – Marpha (2680).** ЧХВ – 4 ч 40 мин.

Вообще-то лучше было остаться в Кагбени на день и походить по окрестностям, как было у меня запланировано по плану. Сейчас я это понимаю, но тогда неизвестное далёко казалось прекрасным и неудержимо манило к себе. На протяжении путешествия уже вошло в привычку ежедневное перемещение на новое место ночевки. В результате, Кагбени осталась осмотренной наспех, а ее окрестностей выше по ущелью мы вообще не видели. В общем, никогда не нужно спешить покинуть место если оно оказывается столь интересным!

Переход вниз по ущелью Кали-Кандаки проходит по автодороге. Вышли рано утром, чтобы было поменьше машин и пыли. Действительно машин было немного, дорога была интересна, но все-таки лучше если бы это была тропа. Дорога идет вдоль реки, порой проходя на пересохшей части русла. Пейзажи

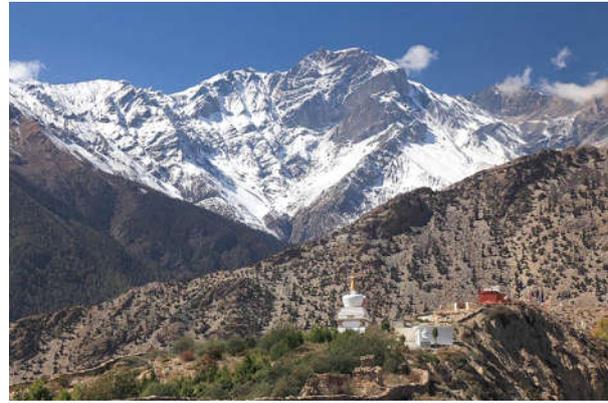
довольно безжизненные, ущелье глубокое. Путеводитель говорит, что это самое глубокое ущелье в мире. Действительно, если отсчитывать его глубину от 8 тысячной Дхаулагири, тогда будет более 5 км.

Дошли по дороге до самого начала большого поселка Джомсом. Чтобы не проходить по этому унылому (по отзывам) поселку свернули налево на деревню Тини. В результате снова пришлось идти вверх. Оттуда было неплохо виден сам поселок Джомсом и ущелье.

В деревне Тини пообедали, но не вполне удачно, там не оказалось лоджей. Деревня не показалась интересной, а местный храм был закрыт на замок. Продолжили движение, прошли небольшое озеро Dhumba Lake за колючей проволокой (видимо, озеро это редкость в местных горах, так что его нужно держать под замком), далее на пригорке показался монастырь Katsapterenga Gompa. Как всегда, монастырь расположен в месте с прекрасным обзором почти во все стороны света. Сходили в монастырь. Аутентично, но в общем-то похоже на уже виденное раньше.



Обходим деревню Джомсом слева через Тини.



Монастырь Katsapterenga Gompa

С холма начали спуск направо (по ходу), прошли небольшую деревушку и подошли к мосту через р. Кали-Кандаки напротив деревни Syang. По ущелью дул жуткий ветер (когда шли по склонам и выше, то ветер не ощущался, видимо ему препятствовали складки местности), подвесной мостик нехило раскачивался из стороны в сторону. Дальше пошли по дороге. Шли минут сорок до деревни Marpha, но казалось, что это заняло целую вечность. Знаменитый кали-кандакский ветер по ощущениям превзошел свои самые сильные описания. Дул так, что трудно было удержаться на ногах. Идти можно только в очках, лучше гуськом, чтобы второй прятался за первым идущим. В таких условиях подступили к Марфе. Расположение Марфы выбрано с умом – у отвесных скал, немного в стороне от главного потока ветра. Главная улица Марфы запрятана между двухэтажными домами и ветер там, слава богу, не чувствуется.

После оббега лоджей (в каждом свою плюсы и минусы), наконец, вселились в Neeru Guest House. Комната большая, без душа, но лодж украшает небольшой зеленый садик. Марфа – яблочная столица Непала. Яблоки здесь отменные, очень крепенькие, мясистые. Можно купить килограмм за 50-60 рупий.

Вечером сходили на конец деревни, купили билет на утренний автобус. Стоимость билетов для бледнолицых оказалась рекордной (1400 рупий до деревни Ghasa, расстояние 25 км). Опять проявила себя неумная жажда движения. Можно было двигаться вниз по ущелью пешком, но напугала пыльная дорога, которую мы только что вкусили.

Расходы. Обед в Тини – 400, лодж, ужин – 1300. Всего 1700.

**26 октября. Marpha (2680) – Ghasa (2000) автобусом. Далее пешком по левому берегу до большого водопада (ЧХВ 1ч 50 мин), пешком по дороге еще полчаса (Dana?), автобус до Tatopani (1190).**

Непальский автобус “это не вышептать”, как говорит одна наша знакомая. Пока едешь, проклинаешь себя за то что имел несчастье войти в него. Расстояние 25 км проехали на автобусе за 2,5 часа, причем остановок практически не было. Непальская автобусная трасса – испытание не для слабонервных. Узенькая колея между пропастью и отвесными скалами. Автобус время от времени шаркает своим бортом о каменные стенки. Колеса порой нависают над обрывом, тогда кондуктор выскакивает из автобуса, достает толстенную деревянную дрыну, накладывает ее между камнями, автобус тихонько проезжает по доске, при этом кондуктор корректирует осторожные движения автобуса, далее стоп, кондуктор выходит и затаскивает дрыньку обратно в автобус. Движение продолжается. Всегда думаешь, а что если за этим поворотом едет такой же автобус, как тогда разъехаться?

На этом автобусе нами был опробован варварский метод борьбы с местной музыкальной культурой. Когда мы уселись на свои места, то обнаружили прямо над своими головами огромный динамик. Наши опасения подтвердились – при движении автобуса из динамика широко полилась неподражаемая индусская музыка. Однако, динамик оказался без корпуса, чем я не преминул воспользоваться – протянул руку и оторвал проводок от динамика. Наш динамик умолк, остальные же динамики в автобусе продолжили свою работу, так

что никто не заметил нашей диверсии. Зато у нас над головой никто не играл! Думаю, в следующий раз можно брать с собой в автобус небольшие кусачки!

Добрались до деревни Ghasa уже изрядно утомленными длинным переездом. Чтобы ехать дальше по ущелью, там нужно было менять автобус. Поскольку мы были уже сыты автобусными впечатлениями, то решили пойти пешком. Перешли на левый берег реки и по живописным склонам (вверх-вниз, вверх-вниз, вверх-вниз...) двинулись параллельно дороге. Вид этой дороги несколько портил общее впечатление, но в целом было даже красиво. Мы уже сильно сбросили высоту, поэтому идти было душновато.



Непальский автобус это песня без слов!



Река Кали-Кандаки

По-видимому, можно было продолжать движение по тропе дальше по той же стороне реки, но у меня в голове засела фикс-идея попасть в этот день на горячие источники в деревню Татопани. (Это опять была ненужная спешка!) Поэтому мы перешли по мостику на правый берег реки как раз перед большим водопадом и далее продолжили движение по дороге. Идти было не очень комфортно, поэтому когда через полчаса на дороге показался автобус, мы подняли руку и поехали дальше на автобусе. В автобусе оказались те же ребята (финны), с которыми мы ехали на одном автобусе до Ghasa. Все это время они ждали автобуса в Ghasa, что думаю было скучновато. Довольно быстро (полчаса?) доехали до деревни Татопани.

После заселения в лодж, выступили на источники. Это довольно большая ванна прямо около реки, выложенная камнями. Посетить источники для полноты впечатлений определенно стоит. Вода действительно горячая и там меня едва не хватил тепловой удар. Так распарился, что еле поднялся из воды. Видимо сказались усталость последних дней. После источников наступило полное расслабление. Сил хватило только на то чтобы еле-еле доплестись до лоджа и поужинать. Сон был крепкий, хотя окно комнаты выходило на главную улицу деревни.



Волшебный вечер в Татопани. Сидим на веранде лоджа и наблюдаем закат. Перед нами разворачивается феерическая картина.

Расходы. Автобус Marpha-Ghassa (1400), автобус до Татопани (400), горячие источники (120), сок (180), ночевка, ужин, завтрак – 1800. Всего 3900.

**27 октября. Tatorani (1190) – Ghorepani (2855).** ЧХВ – 6 ч 45 мин. Информация LP: вверх 1750 м, вниз 140м, 6-7 часов.

В Татопани заканчивается кольцо вокруг Аннапурны. Большая часть треккеров уезжают отсюда на автобусе в Покхару. Мы же движемся дальше пешком в сторону трека на базовый лагерь Аннапурны с попутным посещением холма Roop Hill.

Рано утром выступаем в путь. Проходим деревню. Здесь уже небольшая высота над уровнем моря, очень тепло, на деревьях висят апельсины и другие плоды. Подбираем с земли неизвестные фрукты, пробуем на привале, но решаем, что пожалуй это не для нас.

От Татопани до Горепани целый день идти только вверх, набор высоты 1.7 км. Начинаются ступеньки из камня. Они разной формы, высоты. Бесконечная лестница ведет в небо и никак не кончается. При этом долгое время приходится идти вдоль непрерывно сменяющихся друг друга деревень. Такое ощущение, что переходишь из деревни в деревню. Идешь и непрерывно слышишь слева и справа "намастэ, намастэ, намастэ". Уже устаешь отзывать и начинаешь про себя чертыхаться. Когда же это кончится? Около этой тропы концентрируются мелкие лавочки и магазинчики. Торгуют дети. Предлагают свои услуги взрослые.



Южная Аннапурна вечером из Горепани. Фантастическое зрелище заката.

На подходе к деревне Горепани начинается девственный лес. Здесь становится красиво, но мы уже устали от бесконечного подъема. Где-то позади нас ходят тяжелые тучи и гремит гром, но до дождя дело так и не доходит. Уже довольно поздно, темнеется, входим в

Горепани. Деревня разбросана по холму, с трудом находим свободную комнату в Hotel Snowland. Комната с фанерными стенками без электричества (300 рупий). Вечером на закате показывается красавица Южная Аннапурна. Народ вываливает на улицу ловить красоту на свои фотокамеры.

Расходы. Обед – 900, ночевка, ужин, завтрак – 1500. Всего 2400.

**28 октября. Ghorepani (2855) – Poon Hill (3210) – Ghorepani (2855) – Tadapani (2710).** ЧХВ – 3ч 40 мин. Информация LP для маршрута Ghorepani – Tadapani: вверх 550 м, вниз 710м, 3,5-4,5 часов.

Спали почему-то плохо, может быть потому что была запланирована ранняя пробужка. Еще темно, но мы выступаем на тропу, ведущую вверх на Poon Hill. Масса народа уже идет по ступенькам вверх, плотная очередь, не протиснешься. Река из горящих фонариков указывает дорогу. Какая тяга у народа к красоте! Для многих это максимально напряженная вылазка, ради которой они пришли в Горепани и вообще приехали в Непал. Вдруг толпа останавливается. Оказывается это касса, обилечивающая в полной темноте страждущих. На вершине холма стоит вышка, вокруг нее многолюдно. Вершина холма забита народом. Еле нашли место для штатива. Первые лучи солнца появляются на макушках гор. Народ ревет в восторге, запечатлевая себя на фоне Аннапурны и других вершин в немыслимых позах и ракурсах. (Очень похоже на виденное на Площади Чудес в Пизе.) Как будто народ видит первый восход в своей жизни. Пока фотографировали, уже рассвело. Оглянулись вокруг, а народа на холме уже нет, мы остались последние. Толпа, как пена, поклокотав, уже схлынула вниз.



Рассвет на Poon Hill

Вершина Дхаулагири. Ее планировала покорить французская команда 1950 года под руководством М.Эрцога, но не удалось. В результате, ребята двинулись на Аннапурну.

Возвращаемся по тропе обратно, билетера в будочке уже нет. По пути с холма знакомимся с симпатичными поляками Яцеком и Касей. Яцек – переводчик, знает русский язык, поэтому общаться легко. Мы видели их на треке уже несколько раз, но заговорили только сейчас.

В лодже завтракаем и выступаем дальше. Тропа идет по лесу то вверх, то вниз. На солнце жарковато. На тропе опять появилось ощущение, что идешь в толпе. Проходим тропический лес. Даже в полдень в лесу темно и прохладно. Деревья очень живописные, но перепады яркости огромные, передать в фотографии лес практически невозможно.

Пришли в деревню Тадопани довольно усталые. Маленькая деревушка на вершине холма, лоджи заполнены, цены выше, чем в Горепани. Завалились в клетушку в лодже Himalaya Tourist Guest House. Здесь продают яблоки за 50 рупий (уже за одну штуку – почувствуйте разницу с Марфой).

Расходы. Печенье – 200, сникерс, булка – 200, ночевка, ужин, завтрак – 1450. Всего 1850.

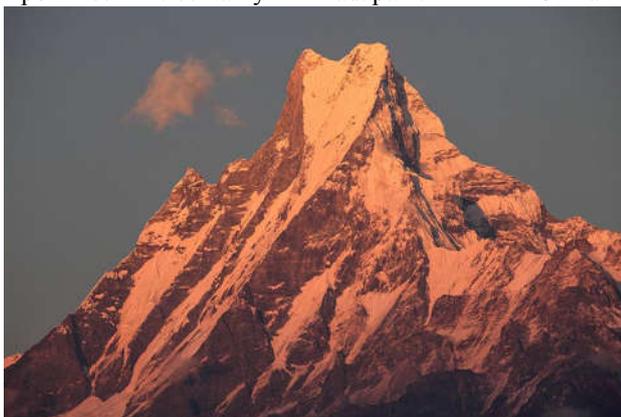




Тропический лес на пути в Тадапани.



Южная Аннапурна, другой ракурс



Красавица Мачапучаре – священная гора для непальцев. Мачапучаре это рыбий хвост. И в самом деле профиль горы похож на рыбий хвост.

**29 октября. Tadapani (2710) – Chomrong (2210).** ЧХВ – 3ч 40 мин. Информация LP: вверх 280 м, вниз 780м, 3-4,5 часов.

Изуверский переход из Тадапани в Чомронг с общей потерей высоты 700 м, но с постоянным движением вниз–вверх. Нужно сказать, что основная функция треккеров в Непале состоит в обходе всех окрестных деревень с выделением в каждой из них своих дензнаков. Эта функция образцовым образом реализуется в низкогорных районах и, в частности, на переходе Тадапани-Чомронг. Тропа неторопливо вьется по склонам, соединяя все деревни, что делает разнос дензнаков среди нуждающегося населению особенно эффективным. Понятно, что тропа функционирует для удобства местных жителей, а вовсе не треккеров. Там, где логичным был бы спуск к реке и переход вдоль нее до следующего селения вниз, тропа переходит с одного холма на другой (каждый раз спускаясь до реки и поднимаясь примерно до той же высоты), последовательно проходя все ложбинки и все хижины ущелья.



Утренняя Южная Аннапурна



Тропа идет в лесу

Чомронг – чудесное место с потрясающим видом на верхнюю часть ущелья. В деревне невысокие цены, много магазинов, пекут хлеб. В Чомронге имеет смысл остановиться в лодже Excellent View (когда спускаешься по тропе, то это самый верхний лодж справа) или в соседних (International, Kalpana). В лодже

Excellent View гостеприимный хозяин, большая терраса, хорошие комнаты и вкусная кухня. Сидели на балкончике и смотрели на великолепный закат на вершинах Мачапучаре и части Южной Аннапурны.

Расходы. Горячая вода, перекус – 60, хлеб в Чомронге – 500, джем – 200, печенье – 80, ночевка, ужин – 1500. Всего 2340.



На подходе к Чомронгу.



Вечерняя Южная Аннапурна, еще один ракурс



Ущелье, как его видно из Hotel Excellent View в Чомронге. В левом нижнем углу виднеется кусочек нижнего Чомронга. Тропа на ABC идет по правому ущелью.

**30 октября. Chomrong (2210)– Vamboo (2310) – Hotel Himalaya (2900).** ЧХВ – 5ч 40 мин. Информация LP: вверх 610+530 м, вниз 510м, 5-7 часов.

Особенность первого утреннего перехода состоит в том, что сначала нужно идти по ступенькам вниз около 30 минут, дойти до речки, перейти ее и потом идти вверх также по ступенькам, набрав в итоге примерно ту же высоту. И снова вверх–вниз и снова вверх по узкому ущелью, по тропическому лесу, через бамбуковые рощи в толпе народа. Попав на тропу, ведущую к базовому лагерю, почувствовали себя как в трамвае, настолько там многолюдно. Народ идет по одной тропе в двух направлениях сразу (в отличие от кольца вокруг Аннапурны). Ущелье узкое, видимость очень ограничена, поэтому особых красот нет и идти скучновато.

Остановились в местечке под названием Hotel Himalaya. Здесь по причине многолюдья в первый раз за поход нам не нашлось отдельной комнаты. Ночевали в интернациональном “общегитии” вместе с испанцем Дэви и грузным сингапурцем, которого обогнали на тропе. Скажем честно, препоганенький лодж Hotel Himalaya и хозяин там малосимпатичный. Лучше проходить не задерживаясь.

Расходы. Лодж, ужин – 1200.

**31 октября. Hotel Himalaya (2900) – Deorali (3170 м) – Machapuchare Base Camp (3700).** ЧХВ – 3ч 30 мин. Информация LP: вверх 860 м, 3-4 часа.

Идти вверх оказалось тяжеловато. То ли организм успел перестроиться к малым высотам и воспринимал повторный подъем как нечто противоестественное. А может быть уже начала накапливаться общая усталость, ведь к этому времени мы были в безостановочном движении уже 20 дней. Как бы то ни было, шли медленно. Народ кругом валил валом вверх и вниз, все время намастэ и хеллоу. Если идешь 5 минут один по тропе, то это кажется необычным.

Постепенно ущелье начало расширяться, стало интереснее, а в базовом лагере Мачапучаре (МВС) показались белые макушки гор. Здесь тропа поворачивает налево и заходит в гигантский цирк. Южная Аннапурна сейчас показалась нам с другой, неизвестной до сих пор стороны. Мачапучаре смотрится тоже совсем по другому, отсюда не видно характерного профиля с рыбьим хвостом, форма горы скорее треугольная.

Заселились в самый дальний лодж (Fishtail Guest house). В лодже “оттянулись” по полной программе: выпили 3 чайника горячей воды (500 рупий), а также употребили маленькую бутылочку виски, обед и ужин. Хозяева – симпатичные люди, так что почему бы и нет?

Кое-где на склонах лежит снег. Местные говорят, что несколько дней здесь держалась непогода и навалило много снега. Сейчас он почти весь растаял. Встречаем ребят из России с большими рюкзаками, они не похожими на тех, которыми ходят по нашему треку, у ребят большие рюкзаки и они обгоревшие. Выясняется, что они ходили вокруг Манаслу. По причине непогоды у самой вершины не смогли выполнить запланированный маршрут. Удивительно, но у нас практически все время на треке была хорошая погода, лишь пару раз немного покапало.

Солнце светит ярко, на нем согреваешься. Лишь солнце заходит, начинается холод.

Удивляет устройство местных лоджей. Они строятся так, что солнце практически не попадает в комнату, так что когда в нееходишь, возникает стойкое ощущение каменного склепа.

Расходы. Чай (80), марс (150), лодж, обед, ужин, горячая вода утром – 3100. Всего 3330.



Южная Аннапурна еще раз.



Вид в сторону от МВС



Красавица Мачапучаре без рыбьего хвоста.



**1 ноября. Machapuchare Base Camp (3700) – Annapurna Base Camp (4150).** ЧХВ – 1ч 30 мин. Информация LP: вверх 430 м, 1,5-2 часа.

Переход между лагерями МВС–АВС совсем небольшой, но когда пришли в верхний лагерь голова все-таки покружилась. Резко встать нельзя, стучит в висках, головокружение, так что двигаюсь медленно.

Лагерь АВС находится в грандиозном цирке, включающем такие вершины как Южная Аннапурна, Аннапурна-1, Khangsar Kang, Tharpu Chili, Аннапурна-3, Мачапучаре. Портит общий величественный вид лишь отрог Tharpu Chili, частично перекрывающий цирк.

Лагерь состоит из нескольких лоджей, стоящих впритык друг к другу. Погулять особенно негде. Слева от лагеря склон, справа торчит отрог от вершины Tharpu Chili, внизу под обрывом – ледник под каменным чехлом.



Расходы. Лодж, обед, ужин – 1560.

Наш лодж – Hotel Paradise Garden. Вывеска лоджа воткнута прямо в снежный сугроб. Опять не удалось найти свободной комнаты, заселились в дормиторий вместе с двумя испанцами (и снова с Дэвидом). Так что, действительно, почти рай.

Идем гулять около лагеря, исследуем окрестности. Вокруг много туров, ступ, буддийских флагов, памятных знаков в честь погибших альпинистов. Место очень красивое, виды захватывающие, только негде гулять. Удалось лишь немного забраться вверх по склону, обзор там хороший. Часа в три солнце заходит за высокие горы и лагерь оказывается в тени. Моментально холодает и хочется вернуться в лагерь.



Луна утром над Южной Аннапурной.



Фотографии с базового лагеря Аннапурны



Вершина Gandharva Chuli (6248m).



Панорама цирка. Немного правее центра кадра – высшая точка района – Аннапурна-1 (8091). Команда М. Эрцога подходила к вершине с другой стороны, с севера. С нашей стороны на пути к вершине возвышается почти 4 километровая стена. Альпинистами этот маршрут тоже пройден.



В правом нижнем углу – наше место ночевки – Hotel Paradise Garden.

Hotel Paradise Garden – справа.



Мачапучаре, как ее видно с ABC.

**2 ноября. Annapurna Base Camp (4150) – Doban (2500).** ЧХВ – 4ч 20 мин.

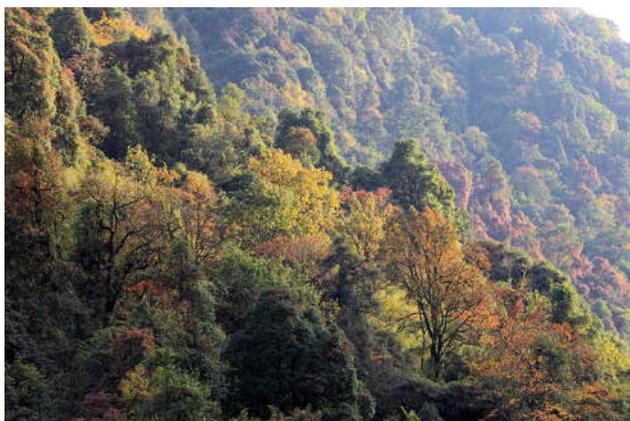
Утренняя фотосессия прошла в условиях слабой облачности с рассеянным солнечным светом. Немного было жалко покидать лагерь, все-таки пейзажи здесь неординарные, только что погулять особенно негде, а толчась в лагере скучновато.



Утренняя панорама цирка



Аннапурна-1 (8091)



Спускаемся вниз, снова лес, только кажется. Что в нем стало больше красок.

Снимаю прощальное видео окрестностей и идем вниз. Идти вниз, конечно, намного проще и приятнее. Только много народу идет в обоих направлениях, так что устаешь от постоянных "намастэ" и "hellow".

Пообедали в Деурали и неспеша дошли до Doven. Остановились в Annapurna-Approach Lodge. Здесь уже заметно теплее. Опять начинаем получать удовольствие от

самых простых вещей. И, наконец, удалось получить двухместную комнату.

Расходы. Обед – 1050, лодж, ужин, завтрак – 1400. Всего 2450.

**3 ноября. Doban (2500) – Chomrong (2210).** ЧХВ – 4ч 15 мин.

Хотя шли вниз по той же тропе (казалось бы все просто), но эти гималайские up and down хоть кого могут доконать. Особенно спуск-подъем перед Чомронгом.



Вспашка зяби деревянным плугом в Непале, 21 век. Как видите, мужик работает босиком. Результаты такой работы можно наблюдать на картинке слева.



Мачапучаре из Чомронга.

Заселились опять в Hotel Excellent View, в ту же комнату с балконом и прекрасным видом на ущелье. По нашему мнению это один из лучших лоджей на маршруте. Опять вкусно кушаем.

Расходы. Сникерс, ром, чай, хлеб – 580, лодж, обед, ужин – 2000. Всего 2580.

**4 ноября. Chomrong (2210) – источники Джиу Данды – Landrung – Bheri Kharka (~2000).** ЧХВ – 5ч 10 мин.

Как обычно, рано утром трогаемся в путь. Первая наша остановка – источники Джиу Данда (1 час хода вниз). Идти вниз утром особенно приятно. Не жарко и захватывающие виды впереди. Ох, уж это знакомое ощущение начинающегося дня, сулящего новые открытия и яркие впечатления! Перед нами на спуске открывается обширное ущелье, поросшее лесом. Навстречу по крутым ступенькам поднимаются трекеры в чистенькой одежде, мы же стали бывалыми путешественниками и можем оценить каждого по походке и одежде.

Источники находятся недалеко от деревушки Джиу Данда, немного в стороне, но к ним ведет хорошая тропа. Источники представляют собой два небольших бассейна с теплой (вовсе не горячей) водой, находящиеся непосредственно у реки. Чтобы дойти до источника по ступеням вниз нужно минут 15-20, обратная дорога, когда ты уже разнежен и расслаблен, кажется намного длиннее. В целом, ожидали от этих источников большего. (Источник в Татопани произвел на нас куда большее впечатление и физическое воздействие на организм – он просто нас ”вырубил”.)



Эта бабуся живет в деревне Джиу Данда под Чомронгом.

После источника подкрепились в деревне Джиу Данда пищей. В результате, с источниками провели всего 2,5 часа в деревне. Вышли в 10.30 при начинающем жарить солнце. Тропа идет вдоль реки и весьма интересна. Тропический лес и фантастические виды Аннапурны (если смотреть назад) украшают тропу. Самое любопытное состоит в том, что только отсюда становится ясен масштаб и величие горного массива. Непосредственно у подножия горы видимость довольно ограничена, только издали начинаешь понимать где ты был. Именно в этот день наблюдаем ландшафты с необыкновенным сочетанием субтропической зелени и снежных гор.



Мостик через реку Моду Кхола. Только отсюда становится виден массив Аннапурны. Осенний сельскохозяйственный пейзаж с террасами.



Деревня Tolka.



Деревня Tolka. Где-то там справа по ущелью находится Чомронг.

В деревне Tolka нечаянно прошли симпатичный лодж ближе к краю деревни, дальше ничего интересного не было, поэтому двинулись дальше. Уже в сумерках дошли до нескольких домиков в Bheri Kharka. Эта деревушка располагается в лесистом узком ущелье перед началом подъема на небольшой перевал. Никакого вида здесь нет. Заселились в Nita Guest House. Хозяева гостеприимны, но приготовление ужина затянулось. Хозяин плетет изгородь. Когда начало темнеть мимо нас прошло стадо коз. Козы пришли сами, без пастуха. Похоже, так у них происходит каждый день. Хозяин говорит, что зимой здесь бывает много снега. Смотри на зелень вокруг, это кажется невероятным.

Расходы. Пицца – 540, лодж, ужин, завтрак – 1600. Всего 2140.

**5 ноября Bheri Kharka (~2000) – Deorali (2150) – Pothana – Dhampus (1700) – Phedi (~1200). ЧХВ – 3ч 30 мин. Phedi – Pokhara (820).**

Последний ходовой день, идем не торопясь, понимая, что наш чудесный маршрут, увы, заканчивается.

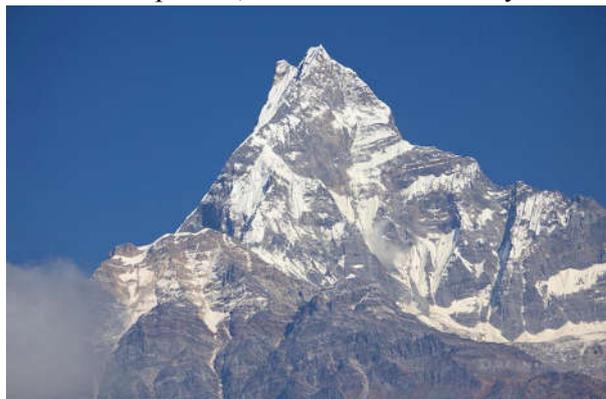
Поднялись по крутой тропе на перевальчик (на карте обозначено как Deorali), там находится несколько симпатичных лоджей с прекрасным видом на обе стороны. Было бы оптимально, заночевать именно в этом месте, но вчера мы уже были без сил и не могли идти дальше. Недалеко от лоджей с небольшого пригорочка становится видна красавица Мачапучаре в облаках, а также окрестности Южной Аннапурны. Все это в сочетании с яркой зеленью леса производит сногшибательное впечатление.

Очень красив участок от Deorali до Pothana. В Pothana прекрасные лоджи с живописными зелеными лужайками и потрясающими видами на горную цепь Аннапурны, которую мы видели лишь с севера. Теперь же все это великолепие предстает перед нами с юга.

После Pothana идем дальше вниз и проходим последний пост парка Аннапурны. Там нас записывают в тетрадь в последний раз. У клерка в столе находится книжка на непальском языке про Ленина и он демонстрирует ее мне. В Непале было сильно маоистское движение и маоисты, как видно, промывали мозги бедному народу, объясняя как нужно жить. Хотелось сказать: "Нет ребята, не надо идти этим путем."



Образы Мачапучаре.



После поста начинается грязная дорога через Dhampus, затем резкий спуск до Phedi. Здесь уже нет никакого очарования и думаешь только о том, чтобы куда-нибудь дойти.

Деревня Phedi находится на асфальтированном шоссе, здесь большое автомобильное движение и мы довольно скоро уезжаем на местном автобусе до Покхары. Слегка обалдевшие попадаем в город с его сумасшедшим движением, морем людей, запахами и мусором. Пройдя по главной улице, находим себе пристанище в небольшом лодже. Salin Cottage, который держит хозяин небольшой продуктовой лавки Sands Provision shop. Лодж находится на главной улице в туристском районе Lakeside, немного в стороне от центра. Здесь имеется и вид на озеро. Приятно оказаться в чистой симпатичной комнате, снять с себя пыльную одежду, принять душ и переодеться во все чистое.

Совершаем ознакомительную прогулку по Покхаре. Озеро с его разноцветными лодочками, а также живописные холмы с выгладывающей макушкой Мачапучаре очень украшают окрестности. В Покхаре море туристов, но думаю не все они являются треккерами, большинство приезжают сюда без какой-либо серьезной цели. У озера встречаем нашего знакомого Дэви, с которым мы виделись на треке несколько раз.

Вечером идем в Steak House, где заказываем бифштекс, наедаемся вдоволь, тем самым компенсируя практически отсутствие мяса на маршруте. Жизнь явно удалась!

Расходы. Обед – 500, автобус – 200, такси – 200, Steak House – 1100, массаж – 400, вино, мюсли, мед – 700 = 3100.

### **6 ноября. Прогулка по Покхаре вдоль озера до ступы. Далее вниз до озера, возвращение через озеро на лодочке.**

Последующие несколько дней мы проводим в Покхаре. Покхара – большой город, занимающий приличную площадь. В нашем районе Lakeside концентрируются туристы, поэтому все подстраивается под их нужды (магазины, рестораны, парикмахерские, массажные салоны и пр.). По плану наше пребывание в Покхаре характеризуется как ”отмокание” после трека. Поэтому мы ведем свободный образ жизни, каждый день посещаем новый ресторан, Дорогая ходит в массажный салон.

Утром совершаем первый тур по Покхаре. Движемся вдоль берега озера, проходим лодочную станцию, индуистский храм, большую помойку с лачугами, укрепленный местный гарнизон, готовый отражать натиск противника, полузаброшенный парк, переходим мостик через речку, вытекающую из озера, на реке народ моется и стирается. Приходим к подножию холма. Здесь нас поджидает местный житель, любезно сообщающий, что дорога до ступы небезопасна (здесь же находится плакат с предостережениями для треккеров), но он готов за приемлемую плату сопроводить нас туда. Вместо того чтобы воспользоваться услугами этого доброго человека, мы присоединяемся к группе французов и вместе с ними поднимаемся по тропе вверх до ступы. Ступа построена японцами относительно недавно и не представляет исторической ценности. Однако, с этого места открывается чудный вид на город, озеро, холмы и даже немного на горный хребет с неизбывной Мачапучарой, что вполне оправдывает все затраченные усилия.



Озеро Фева. Здесь можно покататься на лодочке. Отсюда можно добраться до острова с индуистском храмом. Это популярное место, туда все плывут, но мы там не были – испугались толп народа.



Озеро Фева с холма, Покхара справа внизу и массив Аннапурны вверху во всей красе.



Знакомый силуэт виден с вершины холма. С горки Sarangkot параглайдеры начинают свой полет над озером.

После посещения ступы спускаемся с холма прямо к озеру и на лодочке переезжаем его, попадая опять на лодочную станцию. Таким образом, получается колечко.

На обед идем в Rice Bowl Restaurant, очень приятно. Вечером движемся в кафе Amsterdam, где принимаем порцию непальского рока (изрядная гадость, честно говоря).

Расходы. Завтрак (300), переправа на лодке (300), обед (600), массаж (1100), ужин в кафе Амстердам (1100), хлеб (125), интернет за 2 дня (50), картинки (300) =4200 (без ночевки).

### 7 ноября. Покхара.



Утром пытаемся пройти по восточному берегу озера в поисках места для купания. Идем по дороге. Берега озера завалены мусором и никакого желания лезть в грязную воду нет. Не солоно хлебавши возвращаемся в Покхару. Чтобы утешиться, берем лодочку и катаемся часок.

Вечером идем в ресторан Мауа. Кормят очень вкусно!

Расходы. Обед (400), массаж, покраска (300+1000), лодка (320), кофе (90), виски (220), карта (250), ужин в ресторане Мауа (1100) =3650 (без ночевки).

Озеро Фева. Утро.

### 8 ноября. Велопробег Pokhara (793)– Thulakhet – Navaiare – Banskot – Kaskikot – Deurali – Raniswara – Sarangkot (1592) – Pokhara (793).

Решаем, наконец, ударить велопробегом по Гималаям. На маршруте вокруг Аннапурны мы много раз видели велосипедистов, лихо рассекающих по горным тропинкам. Надо и нам попробовать здесь велосипедный формат. Утром берем велосипеды на прокат и едем вдоль озера по автомобильной дороге местного значения. Утром транспорта немного и пока еще не жарко. Доезжаем до конца дороги, деревня Navaiare (далее дороги нет, лишь подвесной пешеходный мостик через речку), поэтому возвращаемся немного в обратном направлении, находим дорогу ведущую налево вверх на холмы. Дорога довольно крутая, поэтому большую часть пути приходится вести велосипед за руль. Мы стремимся попасть в обозначенное на карте селение Kaskikot, однако это не так-то просто, поскольку карта имеет мало общего с действительностью. Проходимые и проезжаемые нами деревни оказываются на удивление довольно глухими. Очевидно, что для местного населения белые люди там в диковинку, поэтому за нами пристраивается вереница клянчущих детей и несколько взрослых желающих идти с нами куда угодно. С трудом отбиваемся от местного населения, но деревня Kaskikot все не обнаруживается. Идем все выше и выше, выбирая более правдоподобные с нашей точки зрения дороги, но отклоняясь с первоначального направления все более и более налево. Когда мы спрашиваем у местного населения дорогу на интересующий нас Kaskikot, то направление руками наверх. Действительно в одном месте обнаруживаем каменные ступени ведущие круто вверх. Но тащиться по ним с велосипедом на своем горбу как-то не хочется (не такие уж мы фанаты велосипеда), поэтому снова выбираем дорогу, ведущую налево.



Фигус религиозный. Под таким деревом нашел просветление Будда.

Наконец, мы оказываемся фактически на гребне, разделяющем, с одной стороны, долину, в которой расположено озеро и, с другой стороны, ущелье, по которой проходит шоссе до Phedi. Здесь мы выезжаем на белую дорогу, сворачиваем направо (налево можно доехать до Phedi) и по ней движемся до холма Sarangkot. Слева от нас оказывается ущелье с автомобильным шоссе, по которому мы ехали из Phedi, далее горный массив, но он плотно запакован облаками. Справа внизу озеро и маленькая-маленькая Покхара. Мы приезжаем на самую макушку холма Sarangkot, с которого прыгают на специальном парашюте (так называемый paragliding). Таким образом, мы оказываемся на 800 метров выше озера Фева. Вид, конечно, чудесный, но уже вечерет, а нам еще нужно добраться по Покхару. Начинаем спуск вниз. Скорость большая, приходится все время тормозить. Все хорошо, но мой велосипед не выдерживает такого напора и начинает отказывать. Крутить педали становится практически невозможно, цепь прокручивается. Я продолжаю движение только за счет того, что дорога идет преимущественно вниз. В

конце концов приходится ехать просто отталкиваясь от земли ногами. В седьмом часу вечера мы прибываем в нашу прокатную контору и сдаем велосипеды обратно (точнее то, что от них осталось). Думаю, что давно эти велосипеды не держали такой серьезный экзамен. По карте получилось примерно 33 км без учета набора >800 метров высоты и складок местности. В общем-то и для нас это велопутешествие оказалось тоже определенным испытанием, скакать целый день по кочкам и плохой дороге целый день не так-то просто, так что мы с чувством исполненного долга вернулись в наше жилище. Во всяком случае, теперь мы знаем, что такое велосипед в Непале.

Идем в ресторанчик недалеко от нашего дома. Горит живой огонь, поэтому очень приятно. Наблюдаем там наших соотечественников. Как всегда, они опознаются, в первую очередь по недовольным мордам.

Расходы. Прокат велосипедов (400), вода (50), ужин в ресторане Chily (1000), виски (200), билеты (50) =1700 (без ночевки).

### 9 ноября. Поездка на озеро Begnas Tal.

В этот день мы выдвинулись пешком до автобусной остановки и далее на автобусе до Begnas Tal Bazar. Живописное озеро Begnas располагается между холмами, ландшафты там более камерные, чем на озере Фева. На холмах вокруг озера находятся небольшие селения и, думаю, возможен маршрут на пару дней вокруг озера.

Покатались на лодочке по озеру, прошли по дороге до вершины холма, с которого видно следующее озеро Rupa Tal. К сожалению, над горами висела дымка и видимость была ограничена.

Вечером посещаем итальянский ресторан Caffe Concerto. В зале играют джазовые записи, заказываем что-то итальянское. К сожалению, порции слишком маленькие и мы уходим не вполне удовлетворенные.



Озеро Бегнас.



Главная туристская улица Покхары

Расходы. Автобус в Begnas Tal Bazar и обратно (200), чай (60), обед (300), лодка (350), массаж (1000), билеты на автобус в КТМ (40\$), ужин (1100), магазин (600). Всего 3610+40\$.

### 10 ноября. Монастырь Karma Dubgyu Chokhorling Monastery.

Утром идем пешком в буддийский монастырь Karma Dubgyu Chokhorling Monastery. Монастырь расположен на одном из холмов в Покхаре, но найти его не так просто. Дорога от нашего дома заняла 2 часа ходьбы. Ничего ярко оригинального в монастыре нет, но все равно было интересно еще раз соприкоснуться с буддийской культурой.



Буддийский монастырь Karma Dubgyu Chokhorling Monastery в Покхаре.



Озеро Фева, вечер.

Как обычно в Непале, монастырь является центром духовной культуры. Здесь же находится школа монахов, где учатся дети. Спускаясь по лестнице от главного здания, мы прошли мимо келий монахов. Одна

дверь была открыта, у стены находился набор духовых изображений и книг, а около топчана стоял западный чемодан и соответствующая одежда. Как я понял, это так называемый духовный туризм, когда западный человек приезжает в монастырь и живет там соблюдая все требования к послушникам. Наверное, такие предложения востребованы, действительно, в Катманду видели несколько раз людей западного вида одетых в монашеские одежды и как полагается побритых “в ноль”.



Вечером на прощание посещаем полюбившийся нам Steak House.

Расходы. Такси (300), ужин в Steak House (1400), магазин (200), оплата комнаты за 6 ночей ( $600*2+800*4=4400$ ). Всего 6300.

Знаменитая непальская тарантайка, украшение местных улиц. Проезд этого чуда непальской (индийской?) технической мысли сопровождается мотоциклетным шумом без глушителя и клубами черного дыма. Зверь, а не машина! Очень популярный вид транспорта в деревнях.

### 11 ноября. Покхара-КТМ на автобусе. 7,5 часов.



Накануне купили билет на туристский автобус компании Green Line до Катманду (20 долларов). Однако, скорость передвижения оказывается ничуть не больше, чем на любом другом автобусе. Плюс состоит только в отсутствии музыки (видимо, за это идет специальная доплата!), а также в обеде в придорожном ресторанчике.

Дорога по-прежнему интересна. Чего только там не увидишь! Вот, например, легковая машина с верхним багажником, в котором везут привязанную веревкой козу. Какой стресс для животного оказаться наверху и ехать по этой сумасшедшей дороге! Сочувствую козе!

Перед выездом в Катманду около фикуса.

Едем долго. Чем ближе к столице, тем больше движение и хуже дорога. Заезжаем на небольшой перевальчик перед городом. Начинается спуск и мы попадаем в пробку. В Катманду дело к вечеру и уже не протолкнуться. Автобус непрерывно сигналит, газует и тормозит одновременно. Перемещаемся мелкими толчками по улице забитой транспортом. Добро пожаловать в безумный город Катманду!

Наконец доезжаем до места стоянки автобусов в центре города недалеко от Тамеля. Берем наши рюкзаки, неспеша движемся в гостиницу, смотря на городскую жизнь новыми глазами. Заселяемся в ту же гостиницу. Пришлось посмотреть несколько номеров прежде чем удалось получить комнату, которая меня устроила. Похоже, в первый наш приезд в нас были больше заинтересованы (или постояльцев прибыло).

При общении с клерком в гостинице наблюдал любопытную сцену. Американцу при выселении из гостиницы была названа сумма для оплаты – 93 т. рупий, что меня весьма впечатлило и субъективно облегчило восприятие наших мелких затруднений. Ведь мы то платили 14 долларов в сутки, т.е. примерно 1200 рупий в сутки.

После заселения идем в намеченный заранее ресторан – Kilroy's of Kathmandu (<http://www.kilroygroup.com/>). По уровню этот ресторан выше среднего в Катманду и, пожалуй, самый дорогой за время нашего пребывания в Непале. Стильно оформленный зал, также можно сидеть на веранде. Обширное меню. Масса прислужников. Сидим с Дорогой в пустом зале за столиком с зажженной свечой. Я пробую утку в тандуре. Замечательно! Единственный ресторан, где с полной суммы с нас взяли налог.

Расходы. Кофе (100), ужин в Kilroy's (1500), продукты (мед, хлеб, суп, мюсли) (700). Всего 2300.

### 12 ноября. КТМ.

Самый бездарный день за все путешествие, целиком посвященный обходу магазинов, покупке подарков и подведению материальных итогов путешествия. Закупаемся чаем масала. Где-то забываем пакет с подарками, обнаруживаем это уже в гостинице, несемся обратно по магазинам, но не можем вспомнить, где могли оставить пакет. Около одной из торговых точек нас окликают и отдают наш пакет.

Недорого ужинаем в непритязательном тибетском ресторанчике Yak.

В Катманду стало заметно прохладнее по сравнению с октябрём. В гостинице нет отопления, а в оконные щели прилично дует.

Расходы. Ужин в Yak (650), гостиница за 2 ночи – 14\$(1120NPR)\*2=2250 NPR, штаны (1000), очки (400), много мелких покупок. 3170+покупки.

### 13 ноября. Катманду-Дели.

Рано утром совершаем окончательный оббег магазинчиков. Потом идем в Dream Garden. Это кусочек колониального мира за высокой стеной, куда пускают иностранцев за деньги. Весь безумный город с его суетой, грязью и нищими остался за стеной. А мы здесь лежим на травке под пальмой, греемся на солнышке и смотрим в голубое небо. Жалко, что Непал не был колонией, весь Катманду мог бы стать как этот чудесный уголок, но, увы, победила демократия. А демократия в Азии это всегда грязь и прочие прелести...



Сад мечты в Катманду.

Пораньше едем в аэропорт. Немного нервничаю, так как наш рейс до Дели последний на сегодня и если мы не улетим, то не успеем на утренний самолет из Дели. Все на удивление работает по плану, вылетаем без задержки. Прибываем в Дели и перемещаемся в знакомый транзитный зал, где нужно было просто расслабиться на 10 часов. Вместо этого начинаются переживания по поводу нашего завтрашнего рейса. В том же зале русские ребята из разных городов, летящие в Москву. Они совершали восхождение на пик Мера (6476 м) при помощи фирмы Мегатест. 18 или 21 день, путевка 80 тр., с носильщиками, зашли все. Ребята немного ошалевшие, но довольные. Уже вернувшись в Новосибирск нашел в интернете предложения сделать восхождения на Эверест, Аннапурну и другие вершины. Примерно 50-60 дней, 10 тыс долларов и вы будете там. Что-то мне подсказывает, что все не так просто, что одних денег мало...

Рейс SpiceJet, SG 46 Катманду – Дели 18.25–20.00.

Расходы. Сходили в Yak на обед (600?), сад мечты (400?), такси в аэропорт (400?), покупки. Всего 1400+покупки

### 14 ноября. Дели-Стамбул-Новосибирск.

Летим в Стамбул, заселяемся в 5-звездочную гостиницу, после краткого отдыха идем немного прогуляться, на этот раз у нас совсем мало времени, меняем деньги, заходим в ресторанчик, едем обратно в аэропорт, летим в Новосибирск.

Рейс Turkish Airlines, ТК 717 Дели – Стамбул 06.45–10.45. Рейс Turkish Airlines, ТК 423 Стамбул – Новосибирск 20.35–07.15.

Расходы 20\$(?).



Аэропорт Дели.



Подлетая к Стамбулу

**15 ноября.** Прибытие в Н-ск в 07.15. Подлетая к Новосибирску, сверху увидели безжизненную белую пустыню. Оказывается, здесь уже снег... Ведь только день назад мы лежали на травке в центре Катманду. Куда мы вернулись и зачем?

**Некоторые формальные итоги.** Отсутствовали дома 42 дня, из них 28 дней занял трек в Непале. Пройдено пешком примерно 400 км по горным тропам. Полный набор высоты составил около 20 км. Общие расходы за путешествие составили на двоих 120 тр, из них 55 тр пришлось на авиабилеты, 9 тр на вещи и подарки. В среднем дневные расходы на пребывание в Непале составили около 0.67 тр/день\*чел=22\$/день\*чел.

### Заключение

**О главном.** Путешествие в Непал это, конечно, в первую очередь путешествие к себе. Именно в Непале, наблюдая бесконечное разнообразие природных ландшафтов, созданных Всевышним, начинаешь по-настоящему ценить жизнь, ее хрупкость, цельность и неповторимость. Когда видишь в каких суровых условиях живут люди далеко в горах, живут гармонично и по своему счастливо, невольно многое переосмысливаешь в своей жизни.

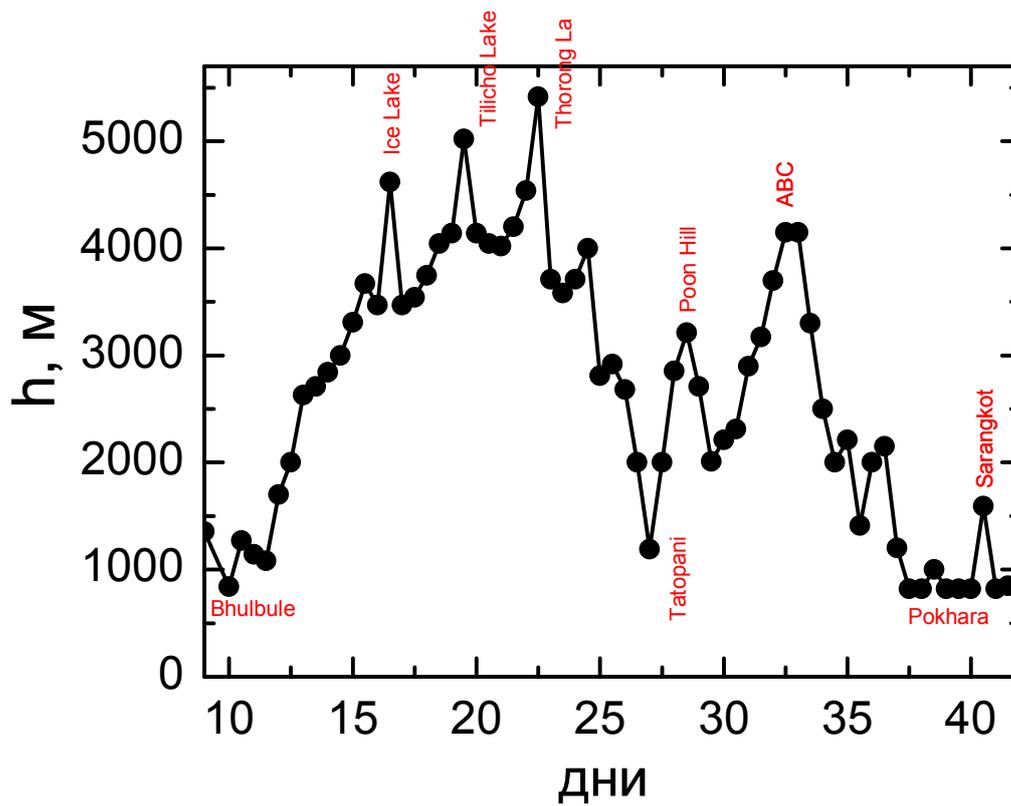
Главное ощущение от горных деревушек – духовная наполненность простой крестьянской жизни. Здесь оказывается неважно образование, материальный достаток, умение читать и брать интегралы, неважно знание многих других малозначимых вещей, а важно открытое чувство и слитность с природой. Буддийский монастырь, стоящий на вершине холма в окружении остроконечных вершин, рождает желание остановиться хотя бы на время, посмотреть и подумать. Когда видишь простую ступу расположенную где-то в поле или на обочине тропы, понимаешь, что человеком движет не только желание прокормиться и размножиться, но нечто большее, присущее только человеку. Это большее – тяга к Всевышнему – прорывается везде: в горах и городах, в культурных памятниках и храмах. Чтобы почувствовать это, действительно, стоит поехать в Непал... Непал это место в котором нужно успеть побывать если хочешь понять свою жизнь...

## Приложение 1. Путешествие по дням.

Принятые сокращения: ЧХВ – чистое ходовое время, “+” – подъем вверх, “-” – спуск вниз, (XXX) – высота места над уровнем моря.

- 4.10.12. Новосибирск–Стамбул–Дели (самолет).
- 5.10.12. Дели–Катманду (самолет). Катманду. Заселение в гостиницу. Durbar square.
- 6.10.12. Катманду. Три главных места Катманду: Сваямбунат, Боднатх, Пашупати.
- 7.10.12. Поездка в Бхактапур (на весь день).
- 8.10.12. Катманду. Оформление пермитов в Nepal Turism Board. Патан. Площадь Дурбар в Патане.
- 9.10.12. Катманду (1355) –Бесисахар–Бульбуле (местный автобус), переезд 137+10 км.
- 10.10.12. Начинается поход. Bhulbule (840) – Bahundanda (1270) – Ghermu (1140м). ЧХВ - 4ч 20мин. + 480 м, – 180 м.
- 11.10.12. Ghermu (1140) – Syange (1080) –Tal (1700). ЧХВ - 5ч. + 640 м, – 80 м.
- 12.10.12. Tal (1700) – Timang (2630). ЧХВ - 4ч. 20 мин.
- 13.10.12. Timang (2630) – Chame (2710) – Telekhu (2840). ЧХВ - 2ч. 40 мин.
- 14.10.12. Telekhu (2840) – Upper Pisang (3310). ЧХВ - 4ч.
- 15.10.12. Upper Pisang (3310) – Ghyaru (3670) – Ngawal (3660) – Bragha (3470). ЧХВ - 5ч. 20 мин. + 470 м, – 310 м.
- 16.10.12. Bragha (3470) – Ice Lake (4620) – Bragha (3470). Туда ЧХВ – 3 ч 30 мин, обратно время не засекал.
- 17.10.12. Bragha (3470) – Manang (3540) – Khangsar (3745). ЧХВ – 2ч 20 мин.
- 18.10.12. Khagsar (3745) – Tilicho Peak Hotel (4045) – Tilicho Base Camp (4140). ЧХВ – 3ч 45 мин. + 570 м, – 190 м.
- 19.10.12. Tilicho Base Camp (4140) – точка 5020 – Tilicho Tal (4920) – Tilicho Base Camp (4140). Вверх ЧХВ – 3 ч 15 мин, обратно 2 ч 10 мин (грязное). + 870 м, – 870 м.
- 20.10.12. Tilicho Base Camp (4140) – Tilicho Peak Hotel (обед) – сезонная тропа ч/з брошенное село – Yak Kharka (4020). ЧХВ – 5 ч 50 мин, до обеда – 2ч 10 мин.
- 21.10.12. Yak Kharka (4020) – Thorung Phedi (4540). ЧХВ – 2 ч 45 мин.
- 22.10.12. Thorung Phedi (4540) – Thorung La (5416) – Muknitanh (3800) – Ranipauwa (3710). ЧХВ – 5 ч 50 мин (до перевала 3ч10мин). + 1040 м, – 1620 м.
- 23.10.12. Храм Муктината – Chhyonkhar – Jhong (3580) – монастырь на горке – Purang – Muknitanh. + 190 м, – 190 м, 3 часа.
- 24.10.12. Ranipauwa (3710) – Lubra (2790) – Kagbeni (2810). ЧХВ – 4 ч 30 мин. + 300 м, – 1190 м.
- 25.10.12. Kagbeni (2810) – дорога – не заходя в Jomsom по восточному берегу – Thini (2860) – Dhumba Lake (2830) – Katsapterenga Gompa (2920) – Syang (2800) – Marpha (2680). ЧХВ – 4 ч 40 мин.
- 26.10.12. Marpha (2680) – Ghasa (2000) автобусом. Далее пешком по левому берегу до большого водопада (ЧХВ 1ч 50 мин), пешком по дороге еще полчаса (Dana?), автобус до Tatorani (1190).
- 27.10.12. Tatorani (1190) – Ghorepani (2855). ЧХВ – 6 ч 45 мин. + 1750 м, – 140 м.
- 28.10.12. Ghorepani (2855) – Poon Hill (3210) – Ghorepani (2855) – Deorali (3090m) – Tadapani (2710). ЧХВ – 3ч 40 мин (без холма). +905 м, –710 м.
- 29.10.12. Tadapani (2710) – Ghurjung (2010m) – Chomrong (2210). ЧХВ – 3ч 40 мин. + 280 м, – 780 м.
- 30.10.12. Chomrong (2210) – Bamboo (2310) – Hotel Himalaya (2900). ЧХВ – 5ч 40 мин. + 610+530 м, – 510 м.
- 31.10.12. Hotel Himalaya (2900) – Deorali (3170 м) – Machapuchare Base Camp (3700). ЧХВ – 3ч 30 мин. + 860 м.
- 01.11.12. Machapuchare Base Camp (3700) – Annapurna Base Camp (4150). ЧХВ – 1ч 30 мин. +430 м.
- 02.11.12. Annapurna Base Camp (4150) – Doban (2500). ЧХВ – 4ч 20 мин.
- 03.11.12. Doban (2500) – Chomrong (2210). ЧХВ – 4ч 15 мин.
- 04.11.12. Chomrong (2210) – источники Jhinu Danda (1750m) – Himal Qu (Naya Pul) (1410m) – Landrung (1620) – Tolka (1790m) – Bheri Kharka (~2000). ЧХВ – 5ч 10 мин.
- 05.11.12. Bheri Kharka (~2000) – Deorali (2150) – Pothana – Dhampus (1700) – Phedi (~1200). ЧХВ – 3ч 30 мин. Phedi – Pokhara (820)
- 06.11.12. Прогулка по Покхаре вдоль озера до ступы. Далее вниз до озера, возвращение через озеро на лодочке.
- 07.11.12. Покхара.
- 08.11.12. Гималайский велопробег Pokhara (793)– Thulakhet – Navaiare – Banskot – Kaskikot – Deurali – Raniswara – Sarangkot (1592) – Pokhara (793).
- 09.11.12. Озеро Begnas Tal.
- 10.11.12. Покхара. Монастырь Karma Dubgyu Chokhorling Monastery.
- 11.11.12. Покхара-Катманду (автобус), 7,5 часов.
- 12.11.12. Катманду.
- 13.11.12. Катманду. Катманду-Дели.
- 14.11.12. Дели-Стамбул-Новосибирск (самолет).
- 15.11.12. Прибытие в Новосибирск.

Приложение 2. Высотный график похода 9.10.12 – 10.10.12 (от Катманду до Покхары)



---

Гилев С.Д. Путешествие в Непал (трек вокруг массива г. Аннапурна, включая южный базовый лагерь ABC, октябрь-ноябрь 2012 г.). Новосибирск, 2015 г.

Электронная версия отчета представлена по адресу  
<http://forum.awd.ru/viewtopic.php?f=341&t=206020>

Электронный адрес: [gilevphoto@gmail.com](mailto:gilevphoto@gmail.com)

Авторские электронные ресурсы: <http://vk.com/designphotos>

<http://gilevphoto.wordpress.com/>

Другие материалы по этому путешествию:

- Гилев С.Д., Михайлова Т.Ю. Непальский альбом (фотокнига). Новосибирск, 2013 г.
- Приложение к Непальскому альбому. Новосибирск, 2014 г.
- Михайлова Т.Ю. Непальский дневник (октябрь-ноябрь 2012 г.). Новосибирск, 2014 г.

